



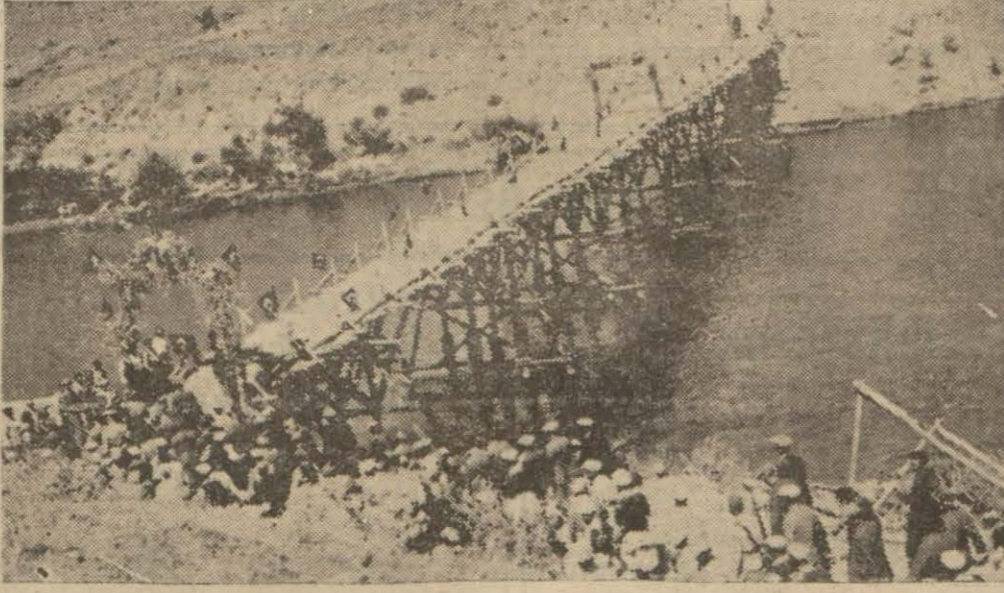
Başvekil Tuncelinde halkla görüştü

Bir ay sonra herşey bitmiş olacaktır

Başvekil kahraman kıtaatımızı da teftiş etti

Elâziz, 20 (Hususî muhabirimizden) — Başvekil İsmet İnönü Tuncelinde tetkiklerine devam etmektedir. İsmet İnönü Kahraman te'dip kıtaatımızı teftiş ettikten sonra halk ile görüşmüş, müşterek dertleri dinlemiştir.

Bir ay sonra herşey bitmiş olacak, Dersime ulaşacak medeniyet Türkün olacaktır.



Şarkta Munzur üzerine kurulan köprü

İspanyollara karşı siyaset değişiyor

Bir Fransız gazetesi, İngiltere hükümetinin Frankoyu muharip olarak tanımağa mütemayil olduğunu yazıyor

Alman gazeteleri ateş püskürüyor

Paris, 20 (Hususî) — Fransız gazeteleri Bilbao'nun Franko kuvvetleri tarafından zaptından mütevellid vaziyette yakından alâkadar olmaktadır.

Populaire gazetesi, Fransa hükümetinin Frankoyu muharib olarak tanıyacağını

iddia eden Humanite gazetesinin tenkidlerine cevap vererek böyle bir meselenin hiç bir zaman mevzuu bahsolmadığını yazmaktadır.

Echo de Paris gazetesinde de Pertinax (Devamı 3 üncü sayfada)

Hatay karşısında Türklere düşen Yeni bir vazife

Yazan: Muhittin Birgen

Şam politikacıları Hatayı rahat bırakmak fikrine yanaşmıyorlar. Bu Türk memleketine bacadan girmeğe çalışıyorlar.

Suriyedeki yeni hareketi yakından takip etmek hükümet için olduğu kadar millet için de gayet mühim bir borçtur.

[Yazısı Hergün sütunumuzda]

Balıkesirde Güreşler

Amerikalı şampiyonla Molla Mehmet berabere kaldılar

Balıkesir, 20 (Hususî) — Bugün Balıkesir dolgun bir spor günü geçirmiştir. At, bisiklet, yarışlarından, voleybol, tenis müsabakalarından mâda serbest güreşler de yapılmıştır.

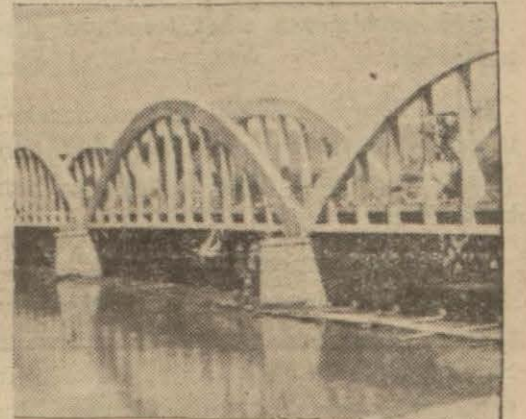
Güreşlerde Sındırgılı Şerif Adapazarlıyı tuşla yendi, cenubî Amerika şampiyonu ile Molla Mehmet berabere kaldılar.

Hakem: Galatasaraylı Cemaldi.

Bilbao'nun sukutunu duyan İngilteredeki 500 Bask çocuğu ormanlara kaçtı

Londra, 20 (A.A.) — Southampton civarında North-Stoneham'daki kampta bulunan 500 mülteci Bask çocuğu, Radyoda Bilbao'nun düştüğünü haber alırmaz kaçmışlardır. Derhal araştırmalara başlanmış ve 350 çocuk hemen bulunmuştur. Sekiz ekip, sabaha kadar civardaki ormanlarda araştırmalar yapmışlardır. 150 (Devamı 3 üncü sayfada)

Büyük Sakarya köprüsü dün açıldı



Yeni Sakarya köprüsü (Yazısı 5 inci sayfada)

Beşiktaş yangınında bir ihtiyar kadın yandı, üç kişi de yaralandı

İtfaiyeye gec haber verildiği tahakkuk ediyor

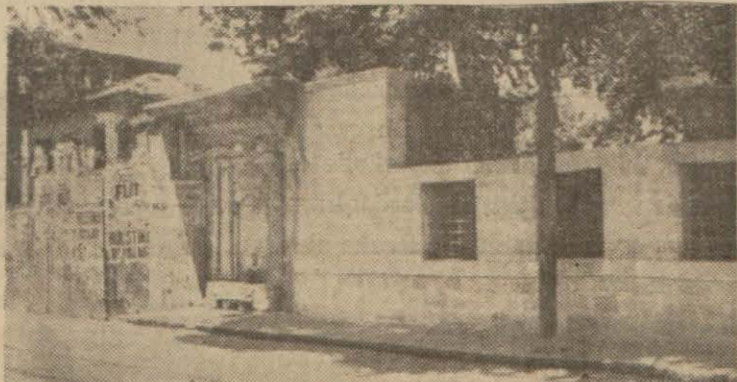


Yangın yerinden iki görünüş, itfaiye dün de yangın yerinde çalıştı. (Yazısı 7 nci sayfamızda)

İki daireye ait olan binaların garip vaziyeti

Evkaf camileri tamir ettiriyor, fakat çeşmelerine dokunamıyor, bu mahzurların da önüne geçilecek

Dercettiğimiz iki resimden biri Çenberli'ta Atik Ali paşa caminin duvarını, diğeri de Beyoğlunda Ağa caminin duvarını göstermektedir. Her iki cami de elliser bin liraya yakın para sarfedilerek tamir edilmiş, duvarları da yeni baştan yapılmıştır. Bu duvarların ikisinde de birer çeşme vardır. Bir kanunla çeşmeler belediyeye geçmiştir. Evkaf da muazzam paralar sarf ederek bu tamirleri yaptırırken çeşmelere el sürmemiş, belediyenin maholduğu için bunları eski halinde ve bu güzel eserlerin üzerinde birer harabe şeklinde bırakmıştır.



şunun ne kadar mahzurlu olduğunu (Devamı 3 üncü sayfada)

G. Saray Gençlerbirliğini dün 2 - 0 yendi

[Dün yalnız Taksim stadında millî küme maçlarını devam edildi. Galatasaray - Gençlerbirliği maçının tafsilâtile diğer spor haberleri 7 nci sayfamızda]

Hergün

Hatay karşısında
Türlere düşen
Yeni bir vazife vardır.

Yazan: Muhittin Birgen

Suriye haberlerinden anlıyoruz ki Vataniler Hatay'a bu defa da bacadan girmeğe çalışıyorlar. Hatayda içtimai ve siyasi işlerle meşgul olmak üzere bir komite teşkil etmişler, bütün Suriyeyi geniş miyasta bir ianeye davet etmek üzere beyannameler neşrediyorlar ve muallimler de Hatay'a gidip propaganda yapmaya hazırlanıyorlar. Demek, Suriye Hatay'ı rahat bırakmak istemiyor orada Türklerle mücadele edecekler. İntihabatta fazla mebus çıkarabilmek için bir yandan Arablara okuyup yazma öğretecek, bir yandan da onlara Türk düşmanlığı telkin edecekler.

Halbuki, bizce Hatay rahat bırakılmadır. O memlekette yaşayan insanlar için rahatça yaşamak ve sükün içinde medeni bir inkişafa nail olmak imkânlarını veren mükemmel bir rejim bulunmuştur. Bu rejim içinde Hataylılar mesud bir ömür sürebilirler; fakat, bir avuç Suriyeli için iki avuç büyük mücahid yetiştiren Şam politika muhiti için iş lâzım olduğundan onlar Hatay'ı rahat bırakmak fikrine yanaşmıyorlar ve şimdi de bu Türk memleketine bacadan girmeğe çalışıyorlar!

Şu halde buna karşı biz Türklerin de vazifelerimiz vardır.

★

Suriye politikacıları gaflet içindedirler. Bir türlü düşünemiyorlar ki Türkler de aynı tarzda Hataylı kardeşlerine yardım için harekete geçerlerse Suriyenin bir senede toplanacağı ianeyi bir saatta toplarlar. Türkiye muallimleri de tatillerini Hatayın sıcak Türk muhiti içinde geçirmeğe karar verecek olurlarsa büyük bir talim ordusunun Hatayın her evinde bir mektep açacak kadar kuvvetli bir kültür istilası yapabileceğini Suriyelilerin bilmeleri lâzımkı onlar, bunları düşünmüyorlar; kendilerini millete kabil olduğu kadar bahalı satmak ihtiyacında bulunan sayısız mücahidler, şimdi de ellerine bu işi almışlardır.

Onların bu yeni tarzdaki faaliyetlerini Türkler de ehemmiyetle tetkik ve takip etmeğe mecburdurlar. İcabında Türkiye Hataylılara kültür sahasında her suretle yardım etmeğe hazır bulunmalıdır. Hatâ, Türkiye hükümeti bu işle uğraşmayı dürüstlük esaslarına muhalif bile bulacak olsa - ki bugünkü vaziyet karşısında bu nevi mülahazalara mahal dahi yoktur - Türk vatandaşları bu vazifeyi kendi üzerlerine almakta elbet tereddüd göstermezler.

★

Fakat, Türkiye ve Türkler Hatay'a bu sahada yardım gösterirken kendilerine Suriyeninkinden bütünü başka bir program çizmekle mükellefler; bu program bence, Hatayda yalnız umumî Türk kültürü ile bir taraftan Arablara karşı ve bir taraftan da Hataylılar arasında müteakıl bir sevgi ve dostluk duygusu hâkim olması esasları ile hulâsa edilebilir. Yeni Türkiye, bu işleri bu kadar medeni ve insani bir gözle görecektir. Bunun için, bizim tarafımızdan dava bu tarzda konulmalı ve bu tarzda müdafaa ve neşredilmelidir.

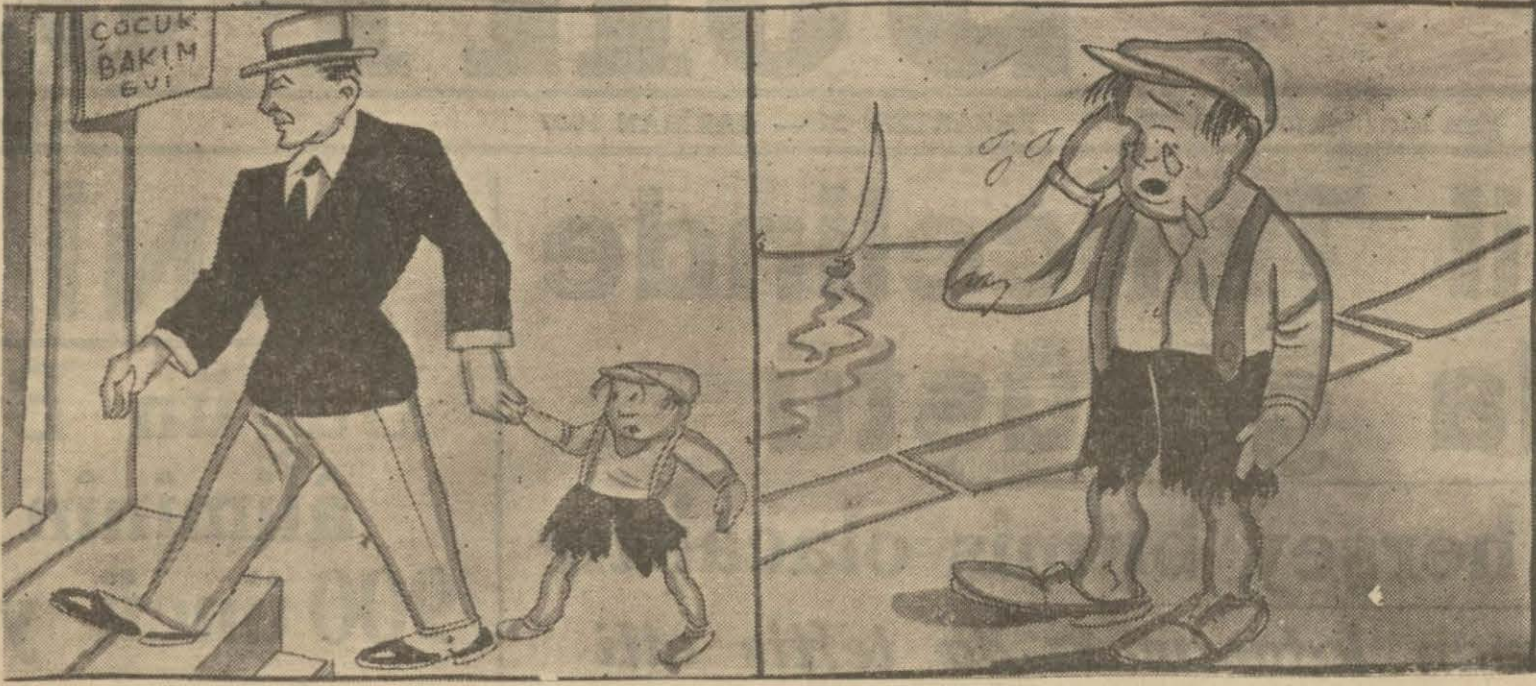
Suriye fiilen işe başlamış bulunuyor. Bütün Suriye, temmuzun üçüncü günü Vataniler tarafından zorla harekete geçecek ve ateşli nutuklardan, nümayişlerden sonra paralar toplanacaktır. Türkiye bu harekete lâkayit kalamaz, kalmamaya mecburdur. Mademki Suriye politikacıları böyle istiyorlar, Türk efkârı umumiyesi de bu işe karşı elbet harekete geçecektir.

Fakat, onlar Türke karşı kin ve husumet neşrine çalışırken, biz Hatay'a medeniyetin en taze kültürünü ve Araplığa karşı da en samimi ve hakikî dostluğu göstereceğiz!

Muhittin Birgen

Resimli Makale:

✘ Bir medeniyet ölçüsü.. ✘



Sokağa bırakılan bir yavru, anasız babasız kalmış bir çocuk hayat denizinin kazazedeleridir, hayatın eşğinde kurtarılmayı beklerler.

Bir cemiyetin terakki derecesinde derecesini ölçmek için kazazedeleri kurtarıp kurtaramadığına büyük adam yapıp yapamadığına bakınız, hükmünüzde yanılmazsınız.

SÖZ ARASINDA

Kolonya yerine Benzin ve petrol Kullanan makinist



Mesleğinin ehli olan bu makinist, İngiltere imparatorluğunun en hızlı lokomotifini sürmekle meşhurdur. Üç yaşındanberi trenler arasında yaşayan bu lokomotif kurdu, makine ve yağ kokularına o kadar bayılmaktadır ki, herkes kolonya kullanırken, o daha ziyade benzin veya petrol kokusile haşır ve neşir olmaktadır.

Kocasını kapıya yapıştırdığı kılarla kontrol eden kadın

Amerikada Lin Gohn mahkemeleri şimdiye kadar emsali görülmemiş bir boşanma davasına bakmıştır. Davayı açan erkek karısının pek fazla kışkanlığına tahammül edemiyerek boşanma kararı verilmesini istemiştir. Erkek mahkemede şunları anlatmıştır: «Karım benim kendisine hiyanette bulunup bulmadığımı anlamak için her akşam oda kapısının iki kanadına bir kıl yapıştırmaktadır. Herhangi bir tabii sebeple kapıyı açtığımda ta biatle kıl düşmekte ve karım da buna bakarak benim kendisine hiyanet ettiğime hükmederek bana bin türlü eziyetler etmekte ve geçimsizlik ile aile hayatımızı cehenneme çevirmektedir.» Mahkeme kocanın lehine boşanma kararını vermiştir.

Bu da başka türlü

Amerikada İndianor mahkemesinde de daha tuhaf bir boşanma davası görülmüştür. Altı haftadanberi evli olan karı mahkemeye müracaat ederek kocasının bu müddet içinde bir defa bile banyo yapmadığını söyleyerek boşanma kararı istemiştir. Mahkeme bu talebi reddetmiştir.

HERGÜN BİR FIKRA Zannedersem

Fuad Paşa Pariste iken bir gün bir kadın kendisine sormuş:
— Haber aldığımıza göre siz karılarınızı erkekler arasına çıkarmazmısınız.
— Evet, adam.
Bu cevabı üzerine kadın paşaya tuhaf tuhaf bekmiş.
— Kadınlarınız ne kadar budala ki buna tahammül ediyorlar..
Paşa gülmüş:
— Olabilir, demiş, bizim kadınlarımız belki budaladılar..
Kadının çıplak omuzlarına baktıktan sonra ilâve etmiş:
— Fakat sizin de zannederseniz erkekleriniz biraz budala!

Süt hırsızı bir kuş

Londrada, sütçüler, sabahları müşterilerini rahatsız etmeden, süt şişelerini kapılarına bırakırlar. Fakat bir müddettenberi bırakılan şişelerdeki sütlerin eksik olduğunu gören bir mahalle halkı sütçülerinden şüphelenmemekle beraber, bunun sebebinin de bir türlü anlayamamışlar. Düştürmüşler, taşınmışlar, bu hırsızları yakalamak için nöbetleşe, beklemeye karar vermişler. Nihayet bir sabah süt hırsızının insan değil bir kuş olduğunu hayretle görmüşlerdir. Bu kuşun İngilterede bulunmayan, şimal Amerikadan gelme mavi bir kuş olduğu anlaşılmıştır. Kuş her sabah süt şişelerinin üstüne konmakta ve meharetle açarak sütleri içmekte imiş.

20 türlü ses çıkaran uyandırıcı saat

Rusyada bir saatçi şimdiye kadar emsali görülmemiş bir uyandırıcı saat imaline muvaffak olmuştur. Bu saat kullanıcıları yirmi türlü muhtelif surette uyandırmaktadır. Birinci günü çan çalmakta, ikinci günü hoş bir melodi çalmakta, üçüncü günü kuvvetli bir top sesile, dördüncü günü kuvvetli bir düdük sesile, tayyare motorünü andıran sesle buna benzer yirmi türlü seslerle uyanırmaktadır.

Londrada 3000 İhtiyar kız Nümayiş yaptı



Londra civarında Kigko Kuay'da geçen pazar günü yaşlı kızlar bir toplantı yapmışlardır. İngilterenin her tarafından bu toplantıya 3000 den fazla ihtiyar kız iştirak etmiştir.

Toplantıda en hararetli ve esaslî müzakereye mevzu olan nokta 55 yaşından yukarı hiç evlenmemiş İngiliz kızlarına maaş verilmesi meselesi olmuş ve bu hususta bir kararname imzalanmıştır. Celsenin hitamından sonra bu 3000 ihtiyar kız bir alay teşkil ederek Hayd - Parkta bir nümayiş tepip etmişlerdir.

Mari Antuvanetin gerdanlığı satılıyor

Fransa tarihinin meşhur kraliçelerinden Mari Antuvanetin gayet nadide ve kıymetli pırlanta gerdanlığı bir temmuzda Londrada müzayede ile satılacaktır. Bu gerdanlık 29 taşla, 13 tane armut biçiminde mücevherden mürekkeptir. Gerdanlık Avusturya prenseslerinden Blanka ile kız kardeşine aittir.

Büyük ihtilâl esnasında, Mari Antuvanetin ihtilâlcileri atlatıp, bu gerdanlığı kızı Tereza Şarlota vermiş. Onun ölümünden sonra, Kont dö Şambörle evlenen yeğeni intikal etmiştir. Kont dö Şambör, Fransız kraliyetçileri tarafından beşinci Hanrı diye tanınmakta idi. 1884 senesinde Kontes Şambörün vasiyetnamesindeki, Mari Antuvanetten intikal eden büyük pırlantalarla müzeyyen gerdanlık ibaresile İspanya kralı yedinci Şarlın karısı ve Kontes Şambörün yeğeni olan Margerite geçmiş, bu değerli mücevher nihayet son sahibinin eline geçmiştir.

Sözün Kısası

İbni Sina.. (2)
21 Haziran..

E. Talu

Büyük kurtarıcı Atatürk'ün yüksek himayesi altında ve kıymetli direktifleriyle çalışan (Türk Tarih Kurumu), bugün, üniversite konferans salonunda, sayın Türk tıp ve felsefe bilginini İbni Sina için bir ihtifal yapıyor.

Memleketimizin en salâhiyetli ve seçkin şahsiyetleri, bu ihtifal esnasında, dokuz yüz yıl önce bu âlemden, ebedî bir nam bırakarak göçmüş olan bu Öz Türk âliminin hayat ve eserleri hakkında söz söyleyecekler, garbim iki değerli ilim adamı, profesör doktor Tricot - Royer ile, doktor V. Gomoiu, Türk İbni Sina'ya, beynelmilî ilim dünyasının hürmet ve hayranlık duygularına tercüman olacaklardır.

İbni Sina kimdir? Bunu, bu ihtifal münasebetile bütün matbuatımızla beraber, Son Posta'nın da tarih muharriri, arkadaşım Turan Can etrafı makaleleri anlattılar.

Onun için, ben burada bu bahsa tekrar avdet edecek değilim. Benim üzerinde durmak istediğim nokta, bundan on asır evvel tâ Buharada parlayan ve şa'şası on asır sonra hâlâ dünyaya ufuklarında aynı parlaklığını muhafaza eden bu Türk dehasının kudret ve azameti Atatürk devri gelinceye kadar, Türklüğün âleminde yekdiğerini takip eden devirlerde, lâik olduğu ehemmiyetle idrak edilmemiş olmasıdır.

O kadar ki, İbni Sina'yı İran benimsemiş, Arap kendinden bilmiş, yahudî kabullenmeğe kalkmış, ve Türk camiası bu öz evlâdının yabancılar tarafından böylece pay edilememesine uzaktan seyirci kalmıştır.

Halbuki, İbni Sina, feda edilemez olan millî mefahirdendir. Ve böyle olduğu içindir ki her şeyini kaybeden Türke, vatanından sonra, sosyal, siyasal, tarihsel hüviyetini de yeni baştan kazandıran Atatürk, yüksek irşatlarıyla, İbni Sina hakkındaki tarihi şüpheleri bertaraf ettirmişler, dokuz yüz yıllık bu halis Türk şöhretini de Türklüğe iade buyurmuşlardır.

Cumhuriyetin bin bir feyzi arasında bu da çok değerli bir nimettir!

E. Talu

Diri bir adamın öldüğünü yazmak suç sayılır mı?

Meşhur ressam Utrillo geçen gün bir çok tablolarını satın alıp teşhir eden Londra müzesi tarafından yeni çıkarılan katalogu gözden geçirirken isminin hizasına:

— 1934 yılında ölmüştür, cümlesinin yazılmış olduğunu görmüş ve fena halde kızarak bu katalogu tertip eden memur alevhine bir «zem ve kadh» davası açmıştır.

Londranın hukuk çevrelerinde şimdi diri bir adamı ölmüş bilmenin zeminde münakaşalar yapılmaktadır. Ekseriyyetin fikrine göre:

— Diri bir adamın ölmüş olduğunu yazmak o adamın meselâ ressam ise yeni sipariş almasına mani olmak suretile menfaatini sektedar edebilir. Fakat «zem ve kadh» savılmaz.

Biliyor musunuz ?

1 — «Milyonlar çalan mesnedi izzete şerefraz» darbı meseli kimindir?
2 — Yer yüzünde maden kömürü kaç yıl evvel bulunmuştur?
3 — Haliç kaç defa ve hangi yıllarda donmuştur?

(Cevapları Yarın)

★

Dünkü Suallerin Cevapları:
1 — Alman Harbiye nazırı General Blomberg 1873 de Pomeraniyada doğmuştur. 1914 de Metz cephesinde bulunmuş, 130 uncu alaya kumanda etmiştir.
2 — Taş basması 1837 de icat edilmiştir.
3 — Sakarya harbi 16 yıl evvel yapılmıştır.

İSTER İNAN İSTER İNANMA!

Zabitanın tramvaydan atılanları şiddetle takibe devam etmekte olmasına rağmen ötedenberi tramvaydan atılmayı âdet edinmiş olanların henüz uslanmadıkları anlaşılmaktadır. Zira son bir ay içinde de tramvaylardan atılanlardan alınan para cezası 500 lirayı bulmuştur. Biz bu mikdarın senede 6000 lira edeceğine, ve uslanma eserlerinin pek tedrici olduğuna göre ceza alınmasının epeyce süreceğine bakarak belediyenin irat bütçesinde yeni bir fasıl açılması zarureti hâsıl olacağına inanıyoruz, fakat ey okuyucu sen:

İSTER İNAN İSTER İNANMA!

TELGRAF HABERLERİ

Avusturya, İngiltere ve Fransaya tevaccüh ediyor

Belgrad'da çıkan Pravda gazetesi: "Avusturyanın vaziyeti ne taraftan bakılırsa bakılınsa kolay değildir," diyor

Belgrad 20 (A.A.) — Avusturyanın dahili ve harici vaziyetine tahsis ettiği bir makalede Pravda gazetesi ezümle şöyle yazmaktadır: "Avusturyanın vaziyeti ne taraftan bakılırsa bakılınsa kolay değildir. Avusturyanın uzun seneler Almanya ve İtalya ile teşriki mesai etmesi küçük devletlerin siyasi ve manevi istiklallerini muhafaza edebilmeleri için durmadan sarfetmeleri lâzım geldiğini bugün bir kere daha isbat etmektedir. Kendi siyasetle Macaristanın siyaseti arasında bir müvazene temin eden Avusturya garp devletleri ile mevcut münasebetlerini değiştirmek

mecburiyetinde kalmıştır. Hariciye Nazırı Schmidt ile yakın mesai arkadaşı Scuschnigg'in İngiltere ve Fransayı ziyaretleri Avusturyanın garp devletlerine dönmek için attığı ilk adımlardır.

Başvekil Schuschnigg basiretkârane bir harici siyaset takip etmek suretile dahili vaziyetleri takviye etmek ve bu suretle bütün karışık meseleleri hal-letmek kararını vermiştir. Habsburglar meselesine Anschluss meselesini dahil Başvekil kendi kanaatine göre kuvvetli komşularının tesiri altında kalmadan halletmeğe karar vermiştir.

Sovyet tayyarecilerinin büyük seferi

Moskova 20 (A.A.) — Ant 25 tayyaresinden şu haber alınmıştır: Bugün Moskova saatle saat 7/20 de Kraliçe Charlotte adaları civarında Kanada sahillerini takip ediyoruz. Her şey yolundadır.

Oakland 20 (A.A.) — Radyo istasyonunun bildirdiğine göre saat 6/20 de Sovyet tayyaresi Kraliçe Charlotte adalarının üstünde uçmakta idi.

Büyük Okyanus sahillerinden geçeneği tercih eden Sovyet tayyarecilerinin San - Fransisko'ya 1900 kilometrelik bir mesafede buldukları resmen teyyüt etmektedir.

San - Fransisko 20 (A.A.) — Bir Kanada menbaından bildirildiğine göre, Sovyet tayyarecileri San - Fransiskoya yakın 1800 kilometrelik bir mesafede Kraliçe Charlotte adasında yere inmeğe mecbur olmuşlardır. Tayyareci her şey olmamıştır.

İspanyollara karşı siyaset değişiyor

Bir Fransız gazetesi, İngiltere hükümetinin Frankoyu muharip olarak tanımağa mütemayil olduğunu yazıyor

(Baştarafı 1 inci sayfada)

Bunları yazmaktadır: "Bu hâdisenin belki sevkülceys noktasından büyük bir ehemmiyeti yoktur fakat diğer noktayı nazarlardan büyük bir ehemmiyeti haizdir. Şimdi Franko'nun içinde İngiltere ile ticari mübadelelerini tahviye edecek yeni bir endüstri ve maden mıntakası vardır. İngiltere hükümeti bu noktadan Franko'yu himaye edecek ve İngiliz kabinesi Fransa ile mutabık olarak Franko'nun muharip olduğunu tanımasına meyvaldır. Fakat bu Franko hükümetinin resmen tanınması demek değildir.

Roma hükümeti Franko'ya bu fırsattan istifade ederek kontrol altında bulunan arazide reyîama müracaat etmesini tavsiye etmiştir.

Petit Parisien gazetesi Leipzig kruvazörü meselesi hakkında diyor ki: "Hâdisen haddizatında Deutschland hâdisesinden daha çok az vahimdir. Bu mesele çabukça halledileceği ümit olunabilir. Zira Leipzig kruvazörüne hiç bir zarar olmamıştır. Almanya, bu hâdiseyi önem ister ise hiç de iyi vaziyete geçmeyecektir."

Oeuvre gazetesi diyor ki: "Sanıldığına göre, bu hâdisen ile Almanya, İspanyanın Akdeniz sahillerinin kati bir ablokkaya tabi tutulmasını talep etmek istiyecektir."

Ates püskürüyorlar Berlin, 20 (A.A.) — Sabah gazeteleri, Leipzig kruvazörünün hücumu uğramamasında büyük gürültü yapmakta devam etmektedir.

Nasyonalist sosyalist partisinin naşiri Völkischer Beobachter gazetesi diyor ki:

Belgrad 20 (A.A.) — Paris muhabirinden aldığı malûmata istinaden Pravda gazetesi, küçük itilâfın hükümet şeflerinin Tuna üzerindeki mülâkatına dair neşredilen nihai tebliğin Fransız efkârı umumiyesinde müsaide akisler bırakmış olduğunu kaydetmektedir.

Gazeteler bilhassa küçük itilâfın Milletler Cemiyetine sadık kaldığı ve cemiyetin kuvvetlenmesini istihdaf etmeyen pakta yapılacak herhangi bir değişikliğe müsaade etmeyeceği hakkındaki kıssımların pek müsaide bir intiba bıraktığını kaydetmektedirler.

Bir köylü kazaya uğradı Bakırköyüne bağlı Mahmudiye köyünde Abdullah Ahmet isminde birisi tarlada bulduğu bir tupa ile oynarken tupa birdenbire patlamış, Abdullah Ahmet bir çok yerlerinden yralanmış ve ölmüştür.

Bir tank Fabrikası kurulacak Memleketimizde bir tank fabrikası kurulması, bütün harp malzemesinin kendi memleketimizde yapılması tekrarrur etmiş bulunmaktadır. Tank fabrikası kurulması için icap eden tahsisat hükümet emrine verilmiş, lâzım gelen hazırlıklara da başlanılmıştır.

Musolinin 60 bin Faşist Kadına hitabesi Roma 20 (A.A.) — B. Musolini, Venedik sarayının balkonundan altmış bin kadar Faşist kadına hitaben aşağıdaki nutku söylemiştir: "Aile ocağının muhafızları olmalısınız, çok ve kuvvetli olmalarını arzu etmekte olduğumuz çocuklarınıza ilk intibaları vermeliyiz, onlara Roma Faşist terbiyesi verecek misiniz? Genç kızlardan, Faşist kadınlardan, kız talebeden ve köylü kadınlardan mürekkep dört gruba ayrılmış olan kütlelerin alkışları arasında kuvvetli bir «e-vet» nidası yükselmiştir.

Yugoslavya Kralı muvaffakiyetle imtihanını verdi

Majeste Piyer bütün derslerden ve hattı hareketten pek iyi derece aldı

Belgrad, 20 (A.A.) — Kral İkinci Pi-erre'in ders senesinin sonu olmak münasebetle Dedinje sarayında merasim yapılmıştır. Bu merasimde kraldan başka, valide kraliçe Marie, naibi hükümet prens Paul, diğer naibler vesair zevat hazır bulunmuştur. Mürebbsi, Majestenin bütün derslerden ve hattı hareketten pek iyi derece almış olduğunu ve binaenaleyh şifahi imtihana tabi tutulmuyacağını beyan etmiştir.

Kralın mürebbsi, müteakiben kısa bir hitabe irad ederek muallimleri namına kralı tebrik etmiş ve bundan sonraki tahsilinde şarfetmesi lâzım gelen mesaiyi kaydeylemiştir.

Müteakiben valide kraliçe Marie, naibi hükümet prens Paul ve sair zevat kralı tebrik etmişlerdir.

Sabiha Gökçene Askerî Lisans Verilecek

Dün ilk kadın askerî tayyareci Sabiha Gökçene 15 temmuzdan sonra merasimle askerî pilotluk lisansı verilecek ve Sabiha Gökçen bundan sonra gönüllü asker olarak bir tayyare alayı ile alakası kalmak şartile Türkkuşa başmuallimi olacaktır. İlk askerî kadın tayyarecimiz şimdi mtihan devresini geçirmekte ve bunda muvaffakiyetle devam etmeğe -dir.

Bir tank Fabrikası kurulacak

Memleketimizde bir tank fabrikası kurulması, bütün harp malzemesinin kendi memleketimizde yapılması tekrarrur etmiş bulunmaktadır. Tank fabrikası kurulması için icap eden tahsisat hükümet emrine verilmiş, lâzım gelen hazırlıklara da başlanılmıştır.

Musolinin 60 bin Faşist Kadına hitabesi

Roma 20 (A.A.) — B. Musolini, Venedik sarayının balkonundan altmış bin kadar Faşist kadına hitaben aşağıdaki nutku söylemiştir:

"Aile ocağının muhafızları olmalısınız, çok ve kuvvetli olmalarını arzu etmekte olduğumuz çocuklarınıza ilk intibaları vermeliyiz, onlara Roma Faşist terbiyesi verecek misiniz? Genç kızlardan, Faşist kadınlardan, kız talebeden ve köylü kadınlardan mürekkep dört gruba ayrılmış olan kütlelerin alkışları arasında kuvvetli bir «e-vet» nidası yükselmiştir.

İki daireye ait olan Binaların garip Vaziyeti

(Baştarafı 1 inci sayfada) gösteren en güzel bir misaldir. Bir bina tamir ediliyor, fakat onun bir cüz'ü başka daireye ait olduğu için bırakılıyor ve hem sarfedilen emeği, hem parayı, hem de istihdaf edilen gayeyi heder ediyor.

Bu vaziyet Müzeler idaresinin de nazarı dikatini celbetmiştir. Bu şeklin mimarî âbidelerimiz için lâzım oldukları ihtimam ve itina kavuşmalarına mani olduğu anlaşılmıştır. Ve şu karar verilmiştir:

Bir komisyon kurulacak, bu komisyon tamir edilecek binaları tesbit edecek, ait olduğu dairelerle temasa geçecek ve bir bina tamir edildiği zaman o binada mündemiç olan ve başka daireye ait bulunan müstemilâtın da tamirini temin edecektir. Bu suretle de bir daireye ait bina tamir edildiği zaman o binada mündemiç başka bir daireye ait köşe mühmel ve harap kalmamış olacaktır.

Hariciye ve İktisat Vekilleri Şamdan geçtiler mi?

Adana, 20 (Hususi) — Bağdada gitmekte olan Hariciye ve İktisat Vekillerimiz Halebe varmışlardır. Bu havali-de Kızılçık hastalığı salgın bir halde olduğundan vekillerimizin seyahatlerine Şam yolile devam edecekleri tahmin ediliyor.

Sovyetler Birliğinin müdafaası için

Moskova, 20 (A.A.) — Tass ajansı bildiriyor: Sovyet halk komiserleri meclisi maliye komiserliğini, hükümetce tasdik edilmek üzere Sovyet Birliği müdafaasının sağlanması için bir istikraz kanunu lâyihası hazırlamaya memur etmiştir.

Amsterdamdaki maçta Merkezi Avrupa Garbî Avrupayı yendi

Amsterdam 20 (A.A.) — Bugün 50 bin kişi önünde merkezî Avrupa ve garbî Avrupa temsili futbol takımları arasında bir maç yapılmıştır. Merkezî Avrupa takımı, İtalya, Avusturya, Macaristan ve Çekoslovakyanın en iyi oyuncularından, garbî Avrupa takımı ise Almanya, Holanda, Belçika ve Fransanın en iyi oyuncularından terekkiüp etmekte idi. Maçı merkezî Avrupa takımı birinci haftaym 1/0 olmak üzere neticede 3/1 kazanmıştır. Merkezî Avrupa takımında bilhassa Piola ve Marcar Saros, Lazar yüksek oyunlarla temayüz etmiştir.

İspanyol Çocuklarının Hassasiyetleri

(Baştarafı 1 inci sayfada) çocuk hâlâ bu ormanlarda saklanmış bulunmaktadır.

Bu vak'aya şahit olan zat, şu beyanatta bulunmuştur:

"Bu çocuklar, Bilbao'nun sukutunu öğrenir öğrenmez, birdenbire kollektif ojnete tutulmuştur. Çocuklar, her gün İspanya havadislerini son derece dikkatle dinlemekte idiler. Hassasiyetleri cidden fevkalâde bir dereceye çıkmış bulunuyordu.

Frankonun veyahud Musolininin isimlerini söyler iseniz derhal boğazınıza atılacak bir vaziyet almakta idiler. Bu çocuklardan bazılarında çaki ve ekmeç bacakları vardı."

Kamp idarecileri, çocukların açlık neticesinde kampa döneceklerini tahmin etmektedir.

Siyaset ALEMİNDE

- İspanyada dahilî mücadele neden uzuyor?
- Amerikada yeni bir mücadele

Yazan: Selim Ragıp Emeç

Şimali İspanyada ayrı bir varlık teşkil eden Baskların merkez Bilbao milliyetperver Franko kuvvetlerinin eline geçti. Hiç şüphe yok ki bu şehrin zaftı, Franko ktaatinın lehine kaydedilebilecek mühim bir muvaffakiyettir. Fakat harb talihini mutlak olarak değiştirebilecek kat'i bir zafer değildir. Bilbaonun meşhur ve müstahkem «demir kuşağı» milliyetperverler tarafından parçalanmakla mevzii bir muvaffakiyet temin edilmiş oluyor. Hadisata ric'i bir göz atıldığı zaman görülür ki İspanyanın dahili cidden hep böyle kısmi ehemmiyeti haiz vak'alarla doludur. Fakat bunlardan hiçbir, kat'i neticeyi temin edecek bir şümul ve mahiyette değildir. İspanyadaki cidalın uzaması, muharebenin bir mevzi harbi haline gelmiş olmasındandır. Mevzi harblerinin kısa zamanda neticelenebilmeleri, mütearrız tarafın çok kuvvetli canlı ve cansız malzemeye sahip bulunması ile mümkündür. Ta ki, yaptığı taarruzlarda ne cana, ne de sarfedilen cephaneye baksın. Aksi takdirde, mücadele, büyük harpte ve son İspanyadaki dahili cidalde olduğu gibi uzar, gider ve davayı, daha ziyade zaman halleder.

Amerika Cumhuriyetinin yüksek mahkemeyi ıslah ve tensik etmek istemesi münasebetile giriştiği teşebbüs büyük bir kısım Amerikan matbuatının şiddetli muhalefeti ile karşılaşmaktadır.

Amerikada yeni bir mücadele

Eğer bu matbuatın teşebbüsüne bakılmak istenirse, bu teşebbüs şimdiden suya düşmüş sayılmaktadır. Bir zamanlar Reiscumhura müzaheret eden âyan azası dahi, şimdi, bu müzaheretinden yavaş yavaş vazgeçiyor. Bilhassa ruhban sınıfı ile medeni hürriyet hakları yolunda mücadele eden teşekküller B. Roosevelt'e karşı duruyorlar. Ve iddia ediyorlar ki Reiscumhur kazai kuvveti icrai kuvvetin emri altına koyarak bir nevi diktatörya tesis etmek istiyor. Şimdilik Reiscumhura bu teşebbüsünde müzaheret gösteren yalnız amele sınıfidır. Son grevlere karşı B. Roosevelt'in alacağı tavır ve hareket, bu sınıfın vaziyetini de tesbit edecek ve projenin yürütülüp yürütülemeyeceğini gösterecektir. Şuna işaret etmek lâzımdır ki amele sınıfı müzaheretinde devam ederse projenin kabulü tahakkuk edebilecektir. Aksi halde teşebbüs, tamamen suya düşmüş demektir.

Selim Ragıp Emeç

Sabahtan Sabaha :

Türk evi

Hayat şartları değiştikçe eski itiyadlar yavaş yavaş ortadan kalkıyor. Her yeni şeyin eskiye göre daha güzel ve daha iyi olduğu muhakkaktır. Fındık kurdu gibi aynı hayat kadrosuna sıkışıp kalanlar ve itiyadlarından ayrıldığı anda saadetini kaybedeceğini zannederek telâş edenler kof bir vehmin kurbanıdır.

Fakat bazı âdetler ve örnekler vardır ki mutlak yenilik iddiasile terk edilmeleri yerine daha iyisini getirememek noktasından hatadır.

Bunu bize ulusal ekonomi kurumu hatırlattı. Memleketin iktisadi hareketlerle her cepheden meşgul olan kurum diyor ki evlerimizdeki eski kiler âdeti unutuluyor. Halbuki her Türk evi mevsimlik ihtiyacı zengin kilerle temin eder.

Kurum iddiasında haklıdır. Bugün bilhassa büyük şehirlerimizde kiler âdeti hemen hemen kalkmıştır. Ev ihtiyaçlarımız günü gününe temin ediliyor. Eskiden kış için yazdan, yaz için kıştan hazırlık yapan ve kilerini mevsime göre reğeli, turşusu, meyvası ve daha birçok gıda maddeleriyle dolduran analarımız ve atalarımız bu işi âdeta mukaddes bir vazife gibi takib ederlerdi.

Bugün teessürle görüyoruz ki çok evlerimizde kiler âdeti değil mutfak hayatı bile kalkmıştır. Bir takım aileler yemeklerini bile umumî aşhanelerden tedarik ediyorlar.

Eski Türk kadını mevsiminde reçellerini yapar, turşularını kurur, meyvalarını kurutur, Türk aile babası mevsime göre erzakını alır, kilerini ve kömürlüğünü doldurur. Sonra gönül rahatı ile yazdan kış, kıştan yazı beklerdi.

Şimdi kadınlarımız kıştan yazın mayyosunu, yazdan kışın mantosunu düşünüyorlar.

Millî varlığın temeli cemiyet ve ailedir. Her aile yuvası bir küçük zahire deposu olmalıdır ki cemiyet hâdiselerin ve zaruretlerin sevkedeceği maddi ve manevi ıztıraba mukavemet edilsin.

Türk evi kiler âdetini ihya etmelidir.

Bürhan Cahit Morkaya

SEHİR HABERLERİ

Edirne - İstanbul asfalt yolunun inşası ilerliyor

İstanbuldan Lüleburgaza kadar olan kısım birinci teşrinde ikmal edilecek

Edirne ile İstanbul arasındaki asfalt şosenin inşaatına devam edilmektedir. İnşaat esnasında bilhassa köprülerin beton yapılmasına ehemmiyet verilmektedir. İstanbuldan Lüleburgaza kadar olan kısmın birinci teşrin ayına kadar ikmal edileceği muhtemeldir. Asfalt yolun iki tarafına yarım şar metre genişliğinde tretoir yapılmakta, akasya fidanları dikilmektedir. Lüleburgaz ile Edirne arasındaki kısmın inşaatına ikinci teşrin ayı içinde başlanacaktır.



Edirne İstanbul yolu inşaatından bir görünüş

Bilhassa Edirnenin iktisadi hayatında büyük bir değişiklik yapacak olan bu yol Trakyanın ehemmiyetini bir kat daha arttıracaktır.

Balkan hükümetleri kendi hudutları dahilindeki transit yollarını bizimle beraber inşa ettirmektedirler.

Malumdur ki şimdiki yol Macaristanına kadar bozuktur. Düzgün ve güzel yollar Macaristandan sonra başlanacaktır.

Alacak yüzünden

Yeşildirekte Kimsesizler yurdunda oturan Şükrü, Alemdar caddesinde oturan İsmail alacağını istemek üzere gitmiş, fakat İsmail borcunu vermediği gibi eline geçirdiği bıçakla Şükrü'yü yaralayıp kaçmıştır. Şükrü'nün yaraları tehlikeli olduğundan hastaneye kaldırılmış, suçlu İsmail bilâhare yakalanmıştır.

Bir motör kazası

Kurtuluş Tepeüstünde Ralli apartmanında oturan Dino motörle Cumhuriyet caddesinden geçerken karşıdan çıkan bir arabaya çarpmamak için direksiyonu çevirdiği sırada muvaffak olamıyarak yuvarlanmıştır. Dino yaralı olduğundan hastaneye kaldırılmıştır.

İki Güzel Sergi



Akhisar orta mektebi resim ve el işleri muallimi Saim Alpkurd bir sene zarfında talebelerin vücudunda getirdiği resimlerden Eminönü Halkevinde bir sergi açmıştır.

Bir salonu kâmilen kaplıyan bu çocuk eserleri meyanında çok güzel çizilmiş portreler, resimler, ve yazılar bulunmaktadır. Ay başına kadar herkese açık olan sergiyi bir çok mektep talebeleri gezmektedir. Yukarıdaki birinci resim açılan sergiden bir görünüştür.

Kadıköy Kız San'at Enstitüsünün senelik sergisi evvelki gün açılmıştır. Sergide orta mektep mezunları sınıfı, akşam kız san'at mektebi talebesiyle enstitünün birinci ve ikinci sınıf okullarının yaptıkları 60 kadar elbise canlı mankenlerle teşhir edilmiştir. Bundan başka enstitünün diğer talebesinin vücudunda getirdikleri eserleri ile de ayrıca bir sergi daha yapılmıştır.

Sergi bir hafta açık kalacaktır. Yukarıdaki ikinci resim de enstitünün talebelerinden bir grupu göstermektedir.

Muamele vergisi Kimlere teşmil edildi

Muamele vergisinin Büyük Millet Meclisinde tadile uğrayan maddeleri arasında şimdiki kadar vergiden muaf tutulan bazı küçük san'at erbabının da vergiye tabi tutulacağı vardır. Kanunun O fıkrası şu şekilde tadil edilmiştir:

Halı imalâthaleri, kuvvei muharrikesi 5 beygire kadar olan, kuvvei muharrikesi olmyanlar da en fazla günde 10 işçi çalıştıran hırfet müesseseleri (trikotaj, mücevherat, irtıyat, plâstik eşya, maden karyola, nikelâj ve kro-maj, sun'î veya tabii ipek çorap ve ipek mensucat, lâstik ayakkabı ve fabrika ve imalâthaneleri bu istisna hükümünden harihtir.)

İşçi adedinin tayininde bir evvelki ayda ödenen işçi gündelikleri mecmununun on ay içinde çalışmış olan gün adedine taksimi suretile bulunan miktar esas olur. Mesgaleleri icabı senenin muayyen mevsiminde faaliyette bulunan ve diğer mevsimlerde çalışmaları tatil veya tahfif eden müesseseler esas faaliyeti devresinden sonra muharrik kuvvet ve işçi adedi bakımından muafiyet haddine girseler dahi bütün sene mükellef tutulurlar.

Deniz işleri:

Yolcu salonu ve frigorefik depolar işi tetkik ediliyor

Yeni liman inşaatı için Londradan gelen avan projeler üzerindeki tetkiklere devam edilmektedir. Liman İdaresi, Amerikadan soğuk hava antrepoları inşası hakkında yeni teklifler almıştır. İngilizce olan bu teklifler tercüme ettirilmiştir.

Soğuk hava antrepoları inşası esas itibarile kararlaştırılmıştır. Amerika'dan yapılan tekliflerle beraber projeler de gönderilmiştir. Frigorefik antrepolarının tesisi, asri liman ve antrepoları tesisi arasında çok ehemmiyetli görülmektedir. Bu suretle harice kesilmiş hayvan sevki de kabil olacaktır.

Kesilmiş hayvanlar meyanında memleketimizde çok olan tavuk, piliç, hindi gibi ehlî hayvanlar mühim bir mevki tutmaktadır. Bu hayvanlar, soğuk hava antrepolarından doğruca, Frigorefik tesisatını muhtevi bulunan ve Tuna üzerinde sefer yapan vapurlarla merkezi Avrupaya kolaylıkla ihraç edilecektir.

Alâkadarların söylediklerine göre bu ihracat yüzünden memleketimize çok para girecektir. Keza bu şekilde taze balık ihracatı da inkişaf edecektir.

Bundan başka hariçten gelen ve bozulması kolay olan mevad da bu antrepolarda muhafaza olunacaktır.

Yeni yolcu salonu

Profesör Dep, yeni yolcu salonunun avan projesini bitirmiştir. Yarın liman idaresinde bir toplantı yapılarak proje tetkik edilecektir. Yeni salonu polis idaresi büyük mikyasta ve bütün kontrolün tatbik edileceği şekilde bir kısım istemektedir. Liman İdaresi ise, büyük yolcu salonuna fazla kısım ilâve edilemeyeceğinden polise yalnız vize muamelesine ait yer tahsis etmek fikrinde. Yarınki toplantıda bu cihet de tetkik olunacaktır.

İki vapur tamirden çıkıyorlar

Denizyolları idaresinin Cumhuriyet ve Bursa vapurları havuzlarda tamir görmektedir. Cumhuriyet vapuru 20 Temmuzda ve Bursa vapuru temmuz sonunda sefere başlayacaktır. Bursa vapuru, Bandırma hattına tahsis edilecektir.

Marmara havzasında yolcu ve nakliyat ücretlerinin indirilmesinden sonra bu havzada seyrüsefer eden yolcuların sayısı pek çok artmıştır. Bursa vapurunun tahsisle yolcuların geriye kalmamaları temin edilecektir.

Hamal kavgası

Balıkpazarında hamallık yapan İbrahimle, hamal Ahmet yük taşıma yüzünden kavgaya tutuşmuştur. Kavga esnasında İbrahim Ahmedî başından taşa ağır surette yaralanmış, yakalanmıştır.

EKONOMİ

Zahire borsasında bir haftalık Vaziyet

Fransa ile ticaret anlaşmasının imzalanması ihracat mallarımız üzerine tesir etti

Zahire borsasına geçen hafta içinde fazla mal gelmemesine rağmen fiatlar düşükler kaydedilmiştir. Bu sükut buğdayda kilo başına yirmi, otuz paraya kadar bulmuştur. Diğer mahsulât ta aşağı yukarı bu durumdadır.

Sukutların başlıca sebepleri bu sene mahsulâtın geçen seneden daha bereketli olması ve köylünün ellerinde mevcut buğdayların piyasaya sevkinden dolaydır. Alıcılar fiatların daha fazla düşeceğini nazarı itibara alarak mübayaatta ağır davranmaktadırlar.

BUĞDAY: Geçen hafta limanlar, ve Haydarpaşa tarikle şehrimize 3360 ton kadar buğday gelmiştir. Bundan bir hafta evveline kıyas edildiği takdirde mevadatta fazlalık yoksa da fiatlar hayli düşmüştür. Gelen buğdaylar kâmilan tacirlere ait olduğundan hepsi piyasaya arz edildiğinden son üç dört gün içinde talebsizlik yüzünden fiatlar cinsine göre yirmi, otuz para kadar düşmüştür.

Fiatlar: Ekstra Pulatlı 6.30, üç dört çavdarlı birinci beyazlar 6.26, mahlutlar 5.10, sertler 5.30 paradır.

ARPA: Satışlar durgun gitmektedir. Anadolu'nun birçok yerlerinden yeni mahsul piyasaya arz edildiği gibi Trakya'dan da arpa gelmeye başlamıştır. Maamafih arparımıza henüz bir mahreç bulunmadığından piyasanın daha da düşmesi muhtemeldir. Şimdiki satışlar ancak dahildeki sarfiyata tekabül edecek miktardadır. Anadolu malları 3.20, Trakya malları çuvalı 3.30

paradır. Mısır piyasası sakin geçmektedir. Son günlerde yapılan satışlar da piyasayı tatmin edecek derecede değildir. Fiatlar 4,30-5 kuruş aralarında.

TİFTİK: Geçen hafta içinde ancak 350 balya gibi cüz'î miktarda satışlar olmuştur. Satışların durgun gitmesine en büyük âmil, piyasada yalnız Sovyet alıcılarının mübayaatta bulunmasıdır. Hali hazırda diğer bir rakib alıcı çıkmadığı takdirde fiatların yükselmesi ve yahut satışların artması müşkül görünmektedir.

İngilizler piyasada yalnız tetkikat ile iktifa etmektedirler. Fiatlar daha bir miktar düştüğü takdirde mübayaatta bulunacakları söylenmektedir.

Geçen haftaki satış fiatları oğlak 130, Eskişehir 117½, Ankara, Karahisar ve bu ayar beyaz mallar 117-120 kuruştan satılmıştır.

YAPAK: Fransa ile ticaret anlaşmasının imzalanması bazı ihracat mallarımız üzerine tesir etmiştir. Ezcümle geçen haftalar içinde Fransa için yapak satışları yapılmıştır. Bu sene fiatların çok düşük olması müstahsillerimizi müteessir etmektedir.

Trakya malları ile yerli fabrikalar iliklenmektedir. Bir haftalık satış miktarı 1000 balya kadardır. Önümüzdeki hafta içinde Sovyetlerin de mübayaatta bulunacakları söylenmektedir.

Eskişehir malları 47-48, Trakya, Bandırma ve bu ayar ince mallar 59-61 kuruştan satılmıştır.

Mahkemelerde

Maltadan gelen mektup davası devam ediyor

Galata postanesi memurlarından Pa-kize ve Kemal aleyhlerinde mektup açma iddiasıyla açılan davaya evvelki gün devam olunmuştur.

Bu davanın mevzuu şudur: Malta-dan Pangaltıda Sentepri kilisesinde İstelyanos adresine gelen taahhütlü bir mektubun açıldığı ve mektubun me-alinden anlaşıldığı üzere içinde bulunan 10 şilinin, bu suretle alındığı şikâyet olunmuştur.

Halbuki muayene ve tetkik neticesinde zarfın kapalı bulunduğu anlaşılmış ve doğruca Pangaltıya gönderilmiştir.

Mahkemeye çağırılan şahitlerden Pangaltı postanesi baş müvezzii Hasan: «Zarf şüphe uyandırdı, bunun üzerine mektubu emniyet zarfı ile ve müvezzî Şevketle sahibine gönderdik.» demiştir.

Bundan sonra hâdis vukubü olduğu zaman Galata postanesinde, şimdi de Antalya postanesi baş müdürlüğünde bulunan Fahrinin istinabe suretile alınan cevabı okunmuştur. Fahri, bu iki memurun iffet ve istikamete çalıştıklarını, kendilerinden tamâmî emin bulunduğunu ve böyle bir suçu aslâ işlemeyecek bir karaktere sahip olduklarını söylemektedir.

Neticede mahkeme şahit sıfatı ile müvezzî Şevketin ve mektubun sahibi İstelyanosun celbine karar vererek, davayı, 23 temmuza bırakmıştır.

Hırsızlık yapan bir bekçi tevkif edildi

Yusuf isminde biri Sirkeci'de İlyasın ardiyesinde bekçilik yapmaktadır. Bu ardiyede Sırrı isimli birinin kumaşları bulunmaktadı.

Üç gün evvel Yusuf buradan bir top kumaş çalmış ve bunu Tahtakalede kahveci Fethiye saklaması için bırakmıştır. Fakat bir daha uğramamış ve kumaş üç gün orada kalmıştır. Yusuf dün akşam üç top kumaş daha ardiye-

deki yataklardan biri arasına sarıp saklayarak, dışarı çıkarmış ve bir otomobile yüklemek üzereyken, bekçilerden Recep tarafından görülmüştür. Recep derhal koşarak polise haber vermiş ve Yusuf cürmü meşhud halinde yakalanmıştır.

Yusufun duruşmasına İstanbul Asliye dördüncü ceza mahkemesinde bakılmış ve dava haziranın 24 üne bırakılmış, suçlu tevkif olunmuştur.

Belediyenin yardım teşkilâtı genişletiliyor

Belediye tarafından idare olunan hastanelerle dispanser ve çocuk bakım evleri teşkilâtının takviyesine karar verilmiştir. Cerrahpaşa hastanesi bu sene yapılacak bir pavyonla genişletilecektir. Aynı zamanda diğer belediye hastanelerine yeni âlât ve edevat alınacaktır.

Sihhat Müdürlüğü tarafından yaptırılmakta olan fakir hastaların ilaçları için de yeni sene bütçesine fazla tahsisat konmuştur. Bu suretle dispanserlerde bakılan muayene edilen hastalara ilaç verilme imkânı da hasıl olacaktır.

TAKVİM

HAZİRAN

Rumi sene 1353	21	Arabi sene 1356
Haziran 8	Resul sene 1937	Hızır 47

PAZARTESİ

SABA	R. ülâhar	İMSA
8 44	12	8 23
4 28		2 57
Ö 43	Akşam	Yatsı
4 31	12	2 04
12 15	16 16	19 44
		21 48



Sakarya köprüsü dün büyük merasimle açıldı



Yeni Sakarya köprüsünden alın güzel görünüş

İzmit, 20 (Hususi muhabirimizden telefonla) — İki yıldanberi yapılmakta olan Sakarya köprüsünün açılma merasimi bugün (dün) yapılmıştır. Merasim çok parlak olmuştur.

Açılma merasimine başta Nafia Vekili Ali Çetinkaya ve bazı saygınlardan oluşan bir heyet tarafından ve kasabalardan da binlerce halk gelmiştir.

Sakarya köprüsü İzmit, Bolu, Hendek, Sakarya vilayetlerini birbirine bağlayan şose üzerinde bulunması itibarıyla büyük bir ehemmiyeti haizdir. Bu köprü, Türkiye'nin en büyük köprüsü olarak Gediz köprüsü büyüklüğünde ve tipinde olup 100 bin liraya mal olmuştur. Üç gözlü ve yüz küsur metre uzunluğundadır.

Köprü'nün açılış merasimini Ali Çetinkaya bizzat yapmıştır. İzmit'ten Vali Hâmid Oskay, General Mürsel, İzmit saygınları ve davetliler, Ali Çetinkaya'yı Arifiyeden karşılamışlardır. Hususi tren Adapazarı istasyonuna girdiği zaman büyük bir halk kütlesi misafirleri coşkun bir sevinç ve alkışlarla karşılamışlardır.

SAKARYA Suyunun İki Mutlu Tarihi

1921: Sakarya Zaferi

1937: Sakarya Köprüsünün Açılışı

Başta Ali Çetinkaya olduğu halde bütün davetliler ve halk hep birden yeni köprüye gelmişler, orada köprüler umum müdürü Talip, Adapazarı Halkevi Reisi ve İzmit Valisi Hâmid Oskay tarafından uzun ve heyecanlı birer nutuk söylenmiştir. Hatipler Cumhuriyet hükümetinin yaptığı umranı ve terakki hamlelerini büyük bir şükranla anmışlardır.

Bundan sonra Ali Çetinkaya makası eline almış, alkışlar arasında kordelâyı keserken, halka dönerek gür bir sesle:

«— İşte bu güzel eseri de Atatürk ve İsmet İnönü namına açıyorum, kutlu olsun!» diye bağırmıştır.

Açılma merasiminden sonra başta Çetinkaya olduğu halde — Adapazarı'nın mesire yeri olan — Çark suyuna gidilmiş, burada kaza namına misafirlere 150 kişilik bir ziyafet verilmiştir.

Ziyafetten sonra hususi trenlerle Sapancaya gidilmiş, burada yeni yapılan Kumbasi gazinosunda bir müddet istirahat edilmiştir. Akşam geç vakit Ankaradan gelen misafirler hususi trenlerle, büyük bir halk kütlesinin alkışları arasında uğurlanmışlardır.

Orduya iltihak eden yeni erat



Adapazarı, (Hususi) — Yeni eratin orduya iltihakı münasebetile burada yapılan and içme merasimi çok parlak olmuştur.

Bu münasebetle alay komutanı ve subaylar tarafından merd Türk askerinin vazifelerini izah edici söylevler verilmiş, müteakiben büyük bir geçit resmi yapılmıştır. Halk yeni askerlerimizi coşkun bir heyecan içinde alkışlamıştır.

Resim, geçit resminde bulunan kıymetli komutan ve subayları göstermektedir.

Küçük memleket haberleri

Tosya (Hususi) — Yeni orman kanununun tatbikatından sonra ruhsatsız olarak kesilmiş 12 hayvan yükü tahta ile bunları taşıyan hayvanlar müsadere edilmiş ve mahkeme kararıyla satılmıştır.

Gümüşhacıköy'de bereketli yağmurlar Gümüşhacıköy (Hususi) — Bereketli yağmurlar yağmaktadır. Çiftçinin, bilhassa bütün ekicilerinin yüzü gülmüştür.

İzmitte kömür 7 kuruş İzmit (Hususi) — Burada kömürün kilosu yedi kuruşa yükselmiştir.

Osmancıkta 4 araba 3 merkep müsadere edildi

Osmancıkta yeni orman kanununun ilk tatbikinde ruhsatsız kesilmiş odun getiren 4 araba ve 3 merkep yükü odun müsadere edilmiş, suçlular mahkemeye verilmiş ve cezalandırılmışlardır.

Tunceli defterdarlığı Tunceli defterdarlığına nakledilen Bitlis defterdarı Cemal Göğçe Elâzize gitmiştir. Bitlis varidat müdürlüğüne tayin edilen Cemal Elâzizden gelmiş, Silirt tahsil şefliğine naklolunan selefî Salim yeni memuriyet mahalline hareket etmiştir.



Elbistanlılar, kazanın Malatyaya bağlanmasını istiyorlar

Elbistanda çıkan maden suyu karaciğer, böbrek, barsak hastalıklarını tedavi ediyor

Elbistandan seyyar muhabirimiz yazıyor:

Elbistan ismi duyulunca, insan ilk anda burasının bir Arap memleketi olduğu hatıra gelir. Filhakika Osmanlı devleti teşkilâtı arasında Elbistan Halkevi Reisi ve İzmit Valisi Hâmid Oskay tarafından uzun ve heyecanlı birer nutuk söylenmiştir. Hatipler Cumhuriyet hükümetinin yaptığı umranı ve terakki hamlelerini büyük bir şükranla anmışlardır.

Bundan sonra Ali Çetinkaya makası eline almış, alkışlar arasında kordelâyı keserken, halka dönerek gür bir sesle:

«— İşte bu güzel eseri de Atatürk ve İsmet İnönü namına açıyorum, kutlu olsun!» diye bağırmıştır.

Açılma merasiminden sonra başta Çetinkaya olduğu halde — Adapazarı'nın mesire yeri olan — Çark suyuna gidilmiş, burada kaza namına misafirlere 150 kişilik bir ziyafet verilmiştir.

Ziyafetten sonra hususi trenlerle Sapancaya gidilmiş, burada yeni yapılan Kumbasi gazinosunda bir müddet istirahat edilmiştir. Akşam geç vakit Ankaradan gelen misafirler hususi trenlerle, büyük bir halk kütlesinin alkışları arasında uğurlanmışlardır.

Ziyafetten sonra hususi trenlerle Sapancaya gidilmiş, burada yeni yapılan Kumbasi gazinosunda bir müddet istirahat edilmiştir. Akşam geç vakit Ankaradan gelen misafirler hususi trenlerle, büyük bir halk kütlesinin alkışları arasında uğurlanmışlardır.

Ziyafetten sonra hususi trenlerle Sapancaya gidilmiş, burada yeni yapılan Kumbasi gazinosunda bir müddet istirahat edilmiştir. Akşam geç vakit Ankaradan gelen misafirler hususi trenlerle, büyük bir halk kütlesinin alkışları arasında uğurlanmışlardır.

Ziyafetten sonra hususi trenlerle Sapancaya gidilmiş, burada yeni yapılan Kumbasi gazinosunda bir müddet istirahat edilmiştir. Akşam geç vakit Ankaradan gelen misafirler hususi trenlerle, büyük bir halk kütlesinin alkışları arasında uğurlanmışlardır.

Ziyafetten sonra hususi trenlerle Sapancaya gidilmiş, burada yeni yapılan Kumbasi gazinosunda bir müddet istirahat edilmiştir. Akşam geç vakit Ankaradan gelen misafirler hususi trenlerle, büyük bir halk kütlesinin alkışları arasında uğurlanmışlardır.

Ziyafetten sonra hususi trenlerle Sapancaya gidilmiş, burada yeni yapılan Kumbasi gazinosunda bir müddet istirahat edilmiştir. Akşam geç vakit Ankaradan gelen misafirler hususi trenlerle, büyük bir halk kütlesinin alkışları arasında uğurlanmışlardır.

Ziyafetten sonra hususi trenlerle Sapancaya gidilmiş, burada yeni yapılan Kumbasi gazinosunda bir müddet istirahat edilmiştir. Akşam geç vakit Ankaradan gelen misafirler hususi trenlerle, büyük bir halk kütlesinin alkışları arasında uğurlanmışlardır.

Ziyafetten sonra hususi trenlerle Sapancaya gidilmiş, burada yeni yapılan Kumbasi gazinosunda bir müddet istirahat edilmiştir. Akşam geç vakit Ankaradan gelen misafirler hususi trenlerle, büyük bir halk kütlesinin alkışları arasında uğurlanmışlardır.

Ziyafetten sonra hususi trenlerle Sapancaya gidilmiş, burada yeni yapılan Kumbasi gazinosunda bir müddet istirahat edilmiştir. Akşam geç vakit Ankaradan gelen misafirler hususi trenlerle, büyük bir halk kütlesinin alkışları arasında uğurlanmışlardır.

Ziyafetten sonra hususi trenlerle Sapancaya gidilmiş, burada yeni yapılan Kumbasi gazinosunda bir müddet istirahat edilmiştir. Akşam geç vakit Ankaradan gelen misafirler hususi trenlerle, büyük bir halk kütlesinin alkışları arasında uğurlanmışlardır.

Ziyafetten sonra hususi trenlerle Sapancaya gidilmiş, burada yeni yapılan Kumbasi gazinosunda bir müddet istirahat edilmiştir. Akşam geç vakit Ankaradan gelen misafirler hususi trenlerle, büyük bir halk kütlesinin alkışları arasında uğurlanmışlardır.

Ziyafetten sonra hususi trenlerle Sapancaya gidilmiş, burada yeni yapılan Kumbasi gazinosunda bir müddet istirahat edilmiştir. Akşam geç vakit Ankaradan gelen misafirler hususi trenlerle, büyük bir halk kütlesinin alkışları arasında uğurlanmışlardır.

Ziyafetten sonra hususi trenlerle Sapancaya gidilmiş, burada yeni yapılan Kumbasi gazinosunda bir müddet istirahat edilmiştir. Akşam geç vakit Ankaradan gelen misafirler hususi trenlerle, büyük bir halk kütlesinin alkışları arasında uğurlanmışlardır.

Ziyafetten sonra hususi trenlerle Sapancaya gidilmiş, burada yeni yapılan Kumbasi gazinosunda bir müddet istirahat edilmiştir. Akşam geç vakit Ankaradan gelen misafirler hususi trenlerle, büyük bir halk kütlesinin alkışları arasında uğurlanmışlardır.

Ziyafetten sonra hususi trenlerle Sapancaya gidilmiş, burada yeni yapılan Kumbasi gazinosunda bir müddet istirahat edilmiştir. Akşam geç vakit Ankaradan gelen misafirler hususi trenlerle, büyük bir halk kütlesinin alkışları arasında uğurlanmışlardır.

Ziyafetten sonra hususi trenlerle Sapancaya gidilmiş, burada yeni yapılan Kumbasi gazinosunda bir müddet istirahat edilmiştir. Akşam geç vakit Ankaradan gelen misafirler hususi trenlerle, büyük bir halk kütlesinin alkışları arasında uğurlanmışlardır.

Ziyafetten sonra hususi trenlerle Sapancaya gidilmiş, burada yeni yapılan Kumbasi gazinosunda bir müddet istirahat edilmiştir. Akşam geç vakit Ankaradan gelen misafirler hususi trenlerle, büyük bir halk kütlesinin alkışları arasında uğurlanmışlardır.

Ziyafetten sonra hususi trenlerle Sapancaya gidilmiş, burada yeni yapılan Kumbasi gazinosunda bir müddet istirahat edilmiştir. Akşam geç vakit Ankaradan gelen misafirler hususi trenlerle, büyük bir halk kütlesinin alkışları arasında uğurlanmışlardır.

Ziyafetten sonra hususi trenlerle Sapancaya gidilmiş, burada yeni yapılan Kumbasi gazinosunda bir müddet istirahat edilmiştir. Akşam geç vakit Ankaradan gelen misafirler hususi trenlerle, büyük bir halk kütlesinin alkışları arasında uğurlanmışlardır.

Ziyafetten sonra hususi trenlerle Sapancaya gidilmiş, burada yeni yapılan Kumbasi gazinosunda bir müddet istirahat edilmiştir. Akşam geç vakit Ankaradan gelen misafirler hususi trenlerle, büyük bir halk kütlesinin alkışları arasında uğurlanmışlardır.

Ziyafetten sonra hususi trenlerle Sapancaya gidilmiş, burada yeni yapılan Kumbasi gazinosunda bir müddet istirahat edilmiştir. Akşam geç vakit Ankaradan gelen misafirler hususi trenlerle, büyük bir halk kütlesinin alkışları arasında uğurlanmışlardır.

Ziyafetten sonra hususi trenlerle Sapancaya gidilmiş, burada yeni yapılan Kumbasi gazinosunda bir müddet istirahat edilmiştir. Akşam geç vakit Ankaradan gelen misafirler hususi trenlerle, büyük bir halk kütlesinin alkışları arasında uğurlanmışlardır.

Son senelerde Elbistan gençliği büyük bir inkişaf hareketleri göstermeye başlamıştır. Faaliyet günden güne artmış, bir çok eserler vücuda getirilmiş, belediye de aynı şekilde bir kalkınmaya doğru hızla ilerlemeğe başlamıştır. Bu arada nahiye teşkilâtına ehemmiyet verilmiş, bir çok köylerde muntazam ve kârgir karakol binaları ve telefonlar yapılmıştır.

Köylerde mektepsizlik

Elbistanda maarif hayatı da canlanmış bulunmaktadır. Kazada bir orta mektep ve dört ilk mektep vardır. 130 köyünde ise ancak 12 mektep bulunmaktadır. Kazada, ve bilhassa köylerde mektep ihtiyacı her gün bir kat daha artmaktadır.

Elbistanda iktisadi kalkınma

Burada iktisadi bir kalkınma için yapılan bütün hamlelere rağmen iktisadiyat henüz inkişaf edememiş bulunmaktadır. Tüccar, bunun sebebinin de Elbistanın Maraşa tabii olmasında bulmaktadır. Bütün temenni kazanın Malatyaya bağlanmasıdır. Elbistan Malatyaya tabii bir kaza haline getirildiği takdirde iktisadi inkişafa mani bütün engeller ortadan kalkacak ve Elbistan faal ve zengin bir kasaba haline gelecektir.

Mühim bir noksan

Elbistanın çok mühim bir noksanı vardır: Eczanesizlik. Kasabada senelerden beri iki doktor bulunmasına rağmen bir tek eczane yoktur.

Halk doktorlardan aldığı reçeteleri ancak 24 saatlik bir mesafe kat'ede rek Malatyaya veya Maraşa yaptırabilmektedir.

Diğer taraftan kaza jandarma kumandanlığının bir karakol kumandanı gavsuzum tarafından idare edilmesi de halka Elbistanın diğer bir ihtiyacını, jandarma komutanı ihtiyacını da hissettirmektedir.

Osmancıkta bir Bataklik kurutuluyor

Osmancıkta belediye parkı tanzim edilmiş, ortasına bir havuz yaptırılmıştır. Belediye reisi Mehmet Çetin kasabanın imarı için devamlı mesai sarfetmektedir. Çarşının manzarasını bozan ve tehlikeli bir durum alan evlerin yıkılması kararlaştırılmıştır.

Burada Mustafa Danişkan tarafından yaptırılan asrı bina dispenser itihaz edilmiştir. Binanın önünde sıtma tevliht eden bir bataklik vardır. Vilâyet shhat müdürü buraya geldiği zaman buranın kurutulmasını lüzumlu görmüş, bunun üzerine nafiadan 40 amele istenilmiş, fakat ancak üç amele tedarik edilebilmiştir. 3 amele ile bu işin başarılması imkânsız görüldüğünden belediye meclisi mahallelerden temin edilecek amele ile bu işin başarılmasına karar vermiş, derhal faaliyete geçmiştir. Bu sıtma yuvasının ortadan kaldırılmakta olması halkı sevindirmektedir.

Çanpazar panayiri Bu yıl kurulmadı

Bayramıçtan yazılıyor: Her yıl Çanpazarında kurulması mutlak olan meydan panayiri bu yıl kurulmamıştır. Fakat bu yıl panayirin kurulmıyacağı evvelce ilân edilmediği için panayirde iş yapmak ve mal satmak üzere hazırlanan köylüler ve esnaf bundan müteessir oldular. Bu yıl kazamızda vergi tahsilâtı memnuniyeti mucib bir haldedir. Tahakkuka nazaran tahsilât miktarı yüzde 99 nisbetindedir.

ESKİŞEHİRDE

Ses - Işık Kitabevi

En zengin kütüphanedir. Her dilden kitaplar, mecmualar, mekteb levazımı, Bayanların elbise modelleri burada satılır.

Son Posta'nın Tevzi Merkezidir

Pazar Ola Hasan Bey Diyor Ki:



Karısı — Bak Hasan Bey sana bir haber vereyim..

... Rehin üzerine ödünç para verenler..

... Maliyeye beyanname vermediklerinden, takib ediliyorlarmış..

Hasan Bey — Eskiden onlar bizi takib ederlerdi, baktaki bu sefer onları takib etsinler!

MÜNZEVİ BİR MİLYARDER

Dünyanın en zengin kadını üzüntülü bir hayat yaşıyor

Amerikada milyarlara sahip olan Vilk'in itimadını ancak sadık köpeği kazanabilmiştir



Milyarder Vilk'in hasis an nesi ölmeden az evvel

Asrımızın en zengin kadını, tam mâ-nasile bir inziva hayatı geçiren bayan Wilks'tir. Kadın yirmi yedi senedenberi Amerikanın bir köşesinde hiç te şatafatlı olmıyan bir evde oturmaktadır. Kocasını kaybedeli on üç yıl olmuş, ve o gün bugündür evlenmemiştir. Saçlarını eski modaya göre bırakan kadın sanki genç kızlık çağını yaşamış gibi, örmektedir.

Madam Wilks'in yata, motörü, göz alan otomobili yoktur. Operada kendine hususî bir loca kiralamış değildir. Hiç bir toplantıda görülmez, gazetelerde, filâna şu kadar, falan müesseseye de bu kadar teberrüde bulundu diye yazılmaz.

Şent Lüis, Boston, Newyorkta sayısız emlakî olan, kâğıt fabrikaları, pamuk fabrikaları, altın madenleri, her Amerikan tren kumpanyasında hisse senedleri bulunan bu milyarder, Grinoviçte, itfaiye cemiyetine her sene para verir.

İktisat ilmini, zamanında «Wall Street cadısı» diye şöhret bulan annesinden öğrenmiş olan bayan Wilks, annesi gibi, ötesini berisini bizzat kendisi tedarik eder, her iki günde bir, küçüçük ve hurda otomobili ile şehre iner, veresiye alış veriş etmez, hep peşnicedir. Kâtip tutmaz, bütün muhabberelerini kendisi idare eder.

Bu kendi kabuğu içine çekilmiş gibi duran kadının oturduğu şehirle sanki hiç alakası yok gibidir. Günün birinde, evinin karşısındaki tarlanın mezarlık yapılabacağını duydu, hemen orayı satın aldı.

Bayan Wilks'in diğer bir hususiyeti de annesi gibi sadelikten hoşlanmasıdır. Zengin kadının zengin annesi kırk yıl evvel diktiği aynı tuvaleti yamamış, giy-

miş ve ancak kızının düğününde yeni bir rob yaptırmıştı. Madam Wilks'in o kadar hasisliği yoktur, ama, o da pek öyle şık, fanfezi tuvaletler sevmeyen. Daha ziyade koyu renkleri tercih eder. Mücevherat namına da yalnız bir nişan halkası takar. Evinde, arada sırada bir gerdanlık da takıldığı olursa da, sokağa veyahud her hangi bir yere gittiği zaman gayet sade giyinir. Salonlarını süsleyen perdeler, gençlik zamanından kalma ağır kumaşlardan yapılmıştır.

Sadık köpek

Madam Wilks 30 odalı konağında yapıyalmızdır. Bir iki hizmetçi işini görür. En çok itimad ettiği de sadık köpeğidir. Madam, bu noktadan da annesine çekmiştir. Wilks'in köpeğe karşı olan muhabbeti, tek başına oluşundan ve bir ayağının da mezarda bulunuşundan ileri gelmekte -dir. Bu nazlı köpek de dokuz yaşına basmıştır ve çok yaşayacağı da şüphesizdir. Madam Wilks'in annesinin, köpeğinin ölümünü görür görmez kalb sektesinden vefat ettiği söylerler.

Son derece nekes olan Wilks'in annesi, son günlerinde daha fazla tizleşmiş, getirilen doktorlara kızmış, verilen ilaçları içmemiştir.

Wilks gitgide annesine benziyecek gibi görünüyor.

Bu kadar zenginliğine rağmen mes'ud olmıyan, şöyle rahat bir oooh!.. diyemeyen kadın, şimdi de Amerikan gangsterleri tarafından kaçırılmaktan korkmaktadır. Bu korku, kocasının ölümündenberi başlamıştır. Onun için de sık, sık sokağa çıkmaz, çıktığı zaman da iki polis hafiyesi kendisini takip eder.

HADİSELER KARŞISINDA

Pazar günü nereye gideyim?

Mevsim yaz, günlerden pazardı. Evimde otuyordum. Bir aralık pencerenin önüne geldim.. Sokaktan geçenlere baktım. Sokaktan geçenler de bana baktılar. İçlerinden biri ötekilerine:
— Adama bak, dedi, akıl mı yok nedir; koskoca pazarı evinde geçiriyor.

Gene mevsim yaz, gene günlerden pazardı. Çoluğu çocuğu topladım. Çalgılı bahçelerden birine gittim. Epey zaman orada vakit geçirdik.. Dönüyordum. Arkadaşlarımdan birine rastladım. Nerede olduğumu sordu. Söyledim.

— Akıl mı yok nedir, dedi, bir pazar günü birkaç saat vakit geçirmek için kim bilir ne kadar para sarfetmişsindir yazık değil mi?

Gene mevsim yaz, gene günlerden pazardı.. Vapura bindim Adaya gittim.. Gene vapura bindim Adadan İstanbula döndüm. Adaya giderken vapur tıklım tıklımdı.. Adadan dönüşte de öyle. Gürültü, patırtı arasında rahat bir nefes bile almak kısımet olmadı; bu sefer de kendi kendime:

— Akıl mı yok nedir, dedim, koskoca pazara yazık oldu.

Gene mevsim yaz, gene günlerden pazardı. Büyük parka gittim.. Ağaçların arasındaki kanapelerden birine yan gelip oturdum. Arabalı çocuklar gezdiren yetmiş iki milletten dadılar, önümden bir geçid resmi yaptılar.. Bir aralık kulağıma sesleri geldi.

— Akıl mı yok nedir, diyorlardı, bir eğlence yerine gitmiyor da, koskoca pazarı burada geçiriyor.

Bana:

— Akıl mı yok nedir?

Diyenlerin hiç birine kızmadım, ve kızmıyorum, ve kızmıyacağım da...

Yalnız bir şey istiyorum. Akıl eren biri gelsin de, bu şehirde pazar günü nereye gidilir, ne yapılır, bana bunu öğretsin!

İMSET

Kadın Köşesi

Yünlü tayyör



Açık «bej» yünlüden «tayyör» önündeki «pat» lar kahve rengidir. Düğmeleri kendi kumaşından yapılmıştır. Blüz, eldivenler, ayakkabılar da «pat» larla bir renktedir.

EDEBİYAT
Tercüme Romanlar

Yazan: Halit Fahri Ozansoy

Evvelce bir makalemde uzunca bahsetmiş olduğum tercüme romanlar serisi, memnuniyet verici bir intizamlı devam ediyor. Bunların içinde bütün dünyaca tanınmış çok yüksek eserler var. Nitekim gazetelerde çıkan küçük ilanlar ve kısa izahlarla bazıları Türk okuyucularına haber verilmeye. Bense bu haftaki yazımda, son tercüm edilip çıkan bu değerli eserlerden yalnız ikisi için bir fikir vermeğe çalışacağım. Bunlardan biri roman, diğeri piyestir. Roman, bugünkü Fransız edebiyatının en kuvvetli şahsiyetlerinden biri olan André Maurois'nun ruhiyat doçenti genç ve güzide şairimiz Sabri Esa' tarafından dilimize çevrilen Cephe Sohbetleridir. Diğeri de, Fransada büyük harpten evvelki edebiyat neslinin en yüksek, en orijinal piyes muharrirlerinden Maurice Maeterlinck'in bütün dünya sahnelerinde oynanmış olan meşhur feerisi Mavi Kuş'tur.

«Dünya Muharrirlerinden tercüme serisi» nin 7 incisini teşkil eden Cephe Sohbetleri'nin asıl ismi «Miralay Bramble'm Sükutları» dır: (Les silences du colonel Bramble). Fakat Sabri Esat, bu ismi değiştirmekle eserin umumi vasfını, okumadan, Türk karileri için daha çabuk kavranır bir şekle sokmuş oluyor. Bu tarzda eser isimleri değiştirmelere Avrupada da rastlıyoruz. Demek ki aykırı bir iş yapılmış değildir.

Burada bilhassa Sabri Esat, yüzlerce güzel eser arasından bu esri seçip muvafakiyetle dilimize çevirdiğinden dolayı tebrik etmek isterim. Vakiâ tercümesi onu yormuştur, fakat tercüme kütüphanemize çok kaymetli bir eser kazandırmıştır. Bu sebebden emeğinin manevî mükafatı çok büyüktür.

Maurois'nın san'atı, hayattaki tezadların ifadesidir. Hemen bütün romanlarında bir vak'anın sağ ve sol cenahını karşılaştırır, herhangi ruhi ve içtimai bir hâdisenin iki cephesini gösterir ve bunlara çarpıştırır. Zira asıl hakikati bu konflit'den çıkaracaktır. Meselâ Disraeli'de ırklar karşılaştırır: Yahudi ile İngiliz. Bu eserde her iki ırk, garib ve dikkate şayan bir adamda ayrılmaz surette birleşmişlerdir.

Bernard Quesenay'daki karşılaşma, patronla amelinin karşılaşmasıdır. Her iki taraf azami bitaraflıkla tetkik edilmiştir. İklimler (Climats) aşkların müadelesidir: bir tarafta seven erkeğin düğündükleri, diğer tarafta da bu aşkı aynı suretle göremeyen sevilen kadının düğündükleri. İkinci kısımda vaziyet tersine çevrilmiş, fakat orada bile her iki cephe aydınlatılmıştır. Hâsılı bütün alâka, romanın iki kısmı arasındaki tezaddan doğmaktadır. Aile Çemberi romanında nesillerin ihtilafı ortaya atılıyor. Bu eser, anasının yaşayış tarzını şiddetle tenkid eden, çünkü bundan ızdırıp duyan bir genç kızın macerasıdır. Fakat anasına karşı duyduğu o kadar bozulmuştur ki, ileride, kendisi de ihtiyarlayınca hemen hemen vaktile tenkid ettiği anasına benziyor ve aynı hayatı sürüyor.

İşte Cephe Sohbetleri romanı da aynı hayat görüşü ve aynı teknikte yazılmıştır. Maurois'nın bu ilk eserinde karşılaşan ve -romandaki herb vak'aları bir tarafta bırakılırsa - yalnız fikirlerle çarpışan kuvvetler Fransız ve İngiliz karakterleridir. Bu romandaki Miralay Bramble, büyük herb esnasında Fransada Fransızlarla beraber silâh arkadaşlığı eden İngilizleri temsil ediyor. Müellif, Fransızın nasıl, İngilizin nasıl düşündüğünü anlatmağa çalışıyor ve bu fikirleri, acemi bir yazıcı elinde kim bilir ne uzun bir kitap teşkil edebilecek olan, fakat burada en kısa tasvir ve hikâyelerle dinamik kuvveti harikulâde çoğaltılan herb vak'aları arasına sıkıştırıyor.

Eserin diğer şahısları da kuvvetlidir. Bilhassa İskoçyalı Miralay Bramble'nin cephe arkadaşları papaz tipi unutulur tiplerden değildir. Hele papazın karargâhı bir odada, iskambil falına bakarken, dışarıda pathyan bir şarapnel serpintisii ile anasının ölümünü ve masasının önüne âdeta düşünüyor gibi duruşunu tasvir eden feci parçayı okuyup unutmaya imkân yoktur. Eser baştanbaşa böyle kuvvetli tasvirlerle ve vak'alarla doludur.



Sabri Esad

Esasen herb içinde cepheye yaşamış yılların hatırasıdır. Maurois buna hayalinden pek az şey ilâve etmiş, fakat nefis üslûbuna hislerinin ve düşüncelerinin derinliği ile çok şeyler katmıştır. Nitekim romanın son parçasındaki fıkrâ bile hakiki bir vak'adır. Bunu Maurois kendisi bir konferansında şu suretle itiraf ediyor:

«Harb esnasında, Grécy herb meydanında İngiliz zabıtlar ile dolayışım bir gündü. Vaktile Fransızlarla İngilizlerin pek sert bir surette karşılaşmış oldukları bu herb meydanında biz şimdi müttetik ve taburların ne vaziyette olduğunu, harbin nasıl ilerlediğini dostane, mütecessisane anlamağa çalışıyorduk. Orada bulunan bir köylüye yaklaştık ve bana refakat eden İngiliz miralay:

— Sorun şuna, dedi, o eski herb nerede olmuşa dosdoğru yerini gösterebilir.

Hiç sabrı tükenmeden ot demetleri bağlayan bu ihtiyar Fransız köylüsüne bu suali sordum.

— Harb mi? dedi. Harb mi?... Nasıl herb?...»

Maurois'nın hakkı var. Köylüye, yüzlerce yıl evvel geçmiş olan müdhiş vak'aları bilmiyordu bile... O geçmiş harbler onun için bir rüya demektir.

İşte Cephe Sohbetleri, böyle sıcaklığına not edilmiş herb hatıraları, hal ve istikbal kadar mazi tahassüslerle de zenginleşmiş bir eserdir. Hiç can sıkılmadan, derin ve devamlı bir zevkle okunuyor ve aynı zamanda okuyanı çok düşündürüyor. Yüksek eserin en belli başlı vasfı da bu değil midir?

Maurice Maeterlinck, bütün piyeslerinde, insan ruhunun, gözle görülen kâinatın maverasında dolayış meçhul, esrarlı diyarları araştırır. Sanki biz bir takım gemicileriz ki yelkenlerimizi açıp engine açılmışızdır, fakat bu enginin muayyen bir noktasında varacağımız bir topırağa yanaşacakken ansızın kendimizi bilmediğimiz, tanımadığımız bir kıyıda bulmuşuzdur. Hangi cereyan bizi oraya götürmüştür, bilmiyoruz. Ancak, ruhun ebedi muamması işte orada çözülecektir. Bütün piyeslerinde bu muammayı çözüme çalışan Maeterlinck, bu suretle, sembolik bir feeri dünyası yaratmıştır. Sadece bu noktadan aynı kuvvette ikinci bir benzerini bugünkü edebiyat çehreleri içinde bulmağa da imkân yoktur. Belki bir dereceye kadar, Shakespeare ile birleşen tarafları vardır, fakat faciada mükadderat sistemini arayıştı, Hamlet ve Kral Lir dâhisinden bile ileriye gitmiştir.

Maurice Maeterlinck'in çok kudretli bir tarafı da, feerik piyeslerinde, harikulâde bir şiirle örülü bir atmosfer yaratmasıdır. Rüzgârdan bir kapı açılır, bir adam iki kelime söyler, bir kadın elile bir işaret yapar, bir kız korkarak saata bakar ve derhai hissedersiniz ki bir felâket tâ yakına gelmiştir. İşte meselâ bir perdelik «Evin içi» faciасыndaki tez budur. Ölüm kapının önündedir. Hâsılı hiç bir temaşa müellifi, zamanın, mekânın dışındaki bu korku âlemini Maeterlinck kadar yaşatmamış, tahlil edememiştir. Bir hürsüz gibi sessiz adımlarla karanlıkta yaklaşan ölümün hakikati bütün bu eserlerde kudretle hâkimdir. Fakat Amalar, Pelléas ve Mélisande, Mavi Sakal, ve saire gibi herbiri ayrı ayrı birer şaheser olan faciaların müellifi yalnız bir eserinde, korkuyu bile yumuşatarak tam bir feeri vücuda getirmiştir ki o da «Mavi Kuş» tur. Zekâyı temsil eden ışığın delâletli uykularında muhayyel bir âleme

(Devamı 11 inci sayfada)

GÖNÜL İŞLERİ

2 Suale

2 Cevap

Ankara'da oturan bir genç kız diyor ki: «20 yaşındayım. Orta okul tahsilimi bitirdim. 25 yaşında bir gençle sevişiyorum. Yakın zamana gelinceye kadar bu sevdiğim âlemin haberi yoktur. Şimdi duymuş, kimden bilmem, fakat sevgilime varmaklığımıza taraftar olmadıkları anlaşılıyor, ne yapayım?»

İşte bir sual ki, cevabı gayet basittir: — Alle yaşamış, gün görmüş, tahsilli olduğu takdirde ekseriya çocuğundan daha iyi düşünür. Hissi değil, muhakemesi, gözü galibdir, menfaati daha iyi görür. Çocukta ise birinci plâna gelen histir. His gözü bürür, muhakeme duman altında kalır, onda yanılmamak değil, yanılmak galibdir. Fakat 20 yaşında, az çok tahsil görmüş bir genç kızın annesi ile vaziyeti münakaşa ve tahlil etmesinin aleyhinde değildir. İzdivaç nihayet kadını erkek arasında kurulan bir şirket meselesidir. His tarafından madde tarafı vardır, bu itibarla riyazi bir mesele gibi elenmeli, malûm taraflarına bakılarak meçhul tarafları çıkarılmalı, ona göre hüküm verilmelidir.

İsmi yazmaya lüzum görmediğim bir okuyucum, bir genç kız okuyucum şimdi İstanbul'da uzak bir şehirde oturan

bir gençle sevişmekte, ve bir müddettenberi bu gençin göndermekte olduğu mektuplara fasıla gelmiş olmasından dolayı hem merak, hem de endişe duymaktadır.

Mevzuu bahsolan gençin yüksek tahsilini bitirdikten sonra evlenecek vaziyete gelebilmesi için daha en aşağı beş yıl ister.

Genç okuyucuma:

— Seviştiniz erkeğin mektuplarına niçin fasıla verdiğini bilmem, fakat bu sizin için muhakkak hayır olmuştur, diyeceğim. Genç bir erkeğin hayatında beş yıl nihayet ehemmiyetsiz sayılabilir, 20 yaşında olduğu gibi, 25, 30, hattâ 35 yaşında da genç addedilerek evlenebilir. Fakat genç bir kızın hayatında 5 yıl mühim bir devredir. 20 yaşında bir genç kız gençtir, 25 yaşına gelince evlenme bahsinde solmaya yaklaşmış telâkki edilir, bizim memleketinde 30 una gelince ihtiyar sayılır, kızın insan, hele erkek olunca kalbine ve hissine her zaman hâkim değildir, farzet ki beş yıl bekledik, beş yıl da o da sebat etti, fakat tam evleneceğiniz sırada gönlü çelindi, hissi değişti, vazgeçti, o zaman sen ne olacaksın?

Beş sene içinde onunla görülmüşsündür, hakkında çok şey söylenmiştir, yan gözü üzerinde çekmişsinizdir, kiminle evleneceksin?

Başka bir mütalea ilâvesine lüzum görmüyorum.

EYZE



MİLLÎ KÜME MAÇLARI

Galatasaray dünkü maçta Ankara Gençlerbirliğini 2 - 0 yendi

Ankaranın Gençlerbirliği takımı dün İstanbul'daki son maçını Galatasarayla Taksim stadında yaptı.

Millî kümenin başında giden Galatasarayın bu oyunu onu takip edenleri sıkı bir surette alâkadar ettiğinden haklı olarak büyük bir heyecan doğurdu.

Bir gün evvel oyunlarını zevkle seyrettığımız Ankara Gençlerbirliği dünkü maçta hiç de ihmal edilmez bir kuvvet olmadığını bir kere daha gösterdi.

Kısa ve yerden paslarla bir çok takımımızın bile beceremediği kadar kuvvetli bir şekilde kombinezon yapmağa muvaffak olan Gençlerbirliği oyunu iyi kavramış, ince futbol oynayan bir takımdır.

Kuvvetli bir rüzgâr karşısında kalelerini mükemmel bir surette müdafaa eden Gençlerbirliği o kuvvetli rüzgâr altında devreyi 1-0 mağlûb bitirdiler.

Kısa ve sür'atli paslarla geçen bu devrede Galatasaray takımı azami neticeyi almak için her fırsattan istifade etmeğe çalıştı.

Daha ziyade sağdan yapılan hücumlar sol tarafta canlanıyor, bazan Haşimin, bir çok defalar da Büleğdin fazla topla meşgul olmaları ciddi fırsatların kaçmasına sebep oluyordu.

Devre uzadıkça oyun geriliyor, Gençlerbirliği rüzgâr altındaki bu vaziyeti muhafaza ettikçe daha cesur ve kuvvetli oynamak suretile zaman zaman oyuna hâkim bile oluyordu.

Sağdan Necdetin kolaylıkla ortaladığı topu kendine hâs vaziyetlerle yakalayan Haşim kendinden başka kimsenin beklemediği bir şütle kalede içeri attı.

Galatasarayın galibiyetini ilân eden bu sayı oyundaki gergin havayı çözdü. İkinci devrede belki de bize öyle geliyor, rüzgâr haddinden fazla coşmuş, artık top kontrolü ihtimali kalmamış, oyun da daha ziyade Galatasaray aleyhine bir şekil almıştı.

Müdafaa hattında Reşadın durgunluğuna mukabil Lâtifin ciddi müdahaleleri Galatasaray müdafaasının zaman zaman düştüğü müşkül vaziyetlerini kurtarıyordu.

Galatasaray hücum hatında sık sık görülen yer değişmeler oyunda bir âhenk eminine imkân bırakmadı. Gençlerbirliği kısa fasıllarla sağdan soldan çektiği kornerlerle büyük tehlikeler yapmağa başladı.

Her korner kale önünde ciddi tehlike yaptı. Bazılarında Avninin, bazısında müdafiin yardımile atlatılan kornerlerden nefes alan Galatasaray soldan bir iki fırsat kaçırdı.

Necdetin mükemmel bir şütü sayıyı hayret bir şekilde dışarı gitti.

Büleğdin harikulâde bir şütü kalecinin esadüfen uzattığı ellerine çarparak korner gitti. Artık bir sıfır vaziyeti bozmak gayretine başvuran Galatasarayın üstüste yaptığı hücumlardan biri hatalı şekilde kesildi.

Nihayet Gençlerbirliği aleyhine bir penaltı oldu ve Galatasarayın ikinci go-



Ankara kalesinde bir Galatasaraylının çarpması

Jünü Reşad penaltıdan yaptı.

Oyunun bitmek üzere çok kısaldığı anlarda Gençlerbirliği son gayretini sarfetti. Fakat oyun 2-0 şeklini bozmadan Galatasarayın lehine bitti.

Bu oyundan sonra Galatasaray millî kümede 28 puanla en başta, Fenerbahçe aynı oyunla 27 puanla ikinci vaziyettedir.

M. R.

Dünkü bisiklet yarışının neticeleri

Ankara, Bursa, İzmit, İstanbul mntakaları arasında dün Büyükdere - Şişli yolu üzerinde bir bisiklet yarışı yapıldı. Takım halinde İstanbul 14 puanla birinci, Ankara 15 puanla ikinci, Kocaeli 19 puanla üçüncü, Bursa 36 puanla dördüncü olmuşlardır.

Ferd halinde yapılan müsabakada da İzmittin Orhan birinci, İstanbul mntakasından Galatasaraylı Muhsin ikinci oldu.

Yarışlar 60 kilometre üzerinde idi. Bu



Galatasaray kalecisi Avninin güzel bir kurtarışı

mesafe bir saat 51 dakikada katedilmiştir.

İstanbul takımı: Muhsin, Lâambo, Tor-tom, Abdullah şeklinde idi.

Atletizm müsabakaları

İstanbulda atletizmi ileri götürmek gayesile seri halinde her hafta yapılan müsabakaların ikincisi dün Taksim stadyo-munda Galatasaray - Gençlerbirliği maçından evvel yapıldı.

Yalnız bazı koşular ve yüksek atlama üzerinde yarışıldı. Yüksek atlamada Pul-lattan başka bir ikinci iyi yüksek atlayıcı daha meydana çıktı. Necdet 1.82 yi ikinci sırayışta geçerek çok güzel bir derece yaptı. Pulat da 1.88 de çitayı üç kere düşürdü. Fakat son atlayışında geçtikten sonra elinin hafif bir teması ve rüzgârın giddetle emmesi yüzünden çita düştü.

800 metrede Cevdet 2.7.8. de koşarak oldukça güzel derece yaptı.

100 metrede Halûk 11.2 de koştı.

400 metrede Galib 54.6 ile rahat bir ko-su yaptı.

Umumî neticeler şunlardır:

100 metre — Halûk Galatasaray 11.2, Kâzım Galatasaray.

400 metre — Galib Galatasaray 54.6, Salih İstanbulspor

800 metre — Cevdet İst.spor 2.7.8, Hakkı Fenerbahçe.

1500 metre — Artin Beşiktaş 4.23.4, Vitali Galatasaray.

Yüksek atlama — Pulat Galatasaray ve Necdet Fenerbahçe 1.82.

Kadın tayyareci Amalia Erhart'ın dünya turu

Londra, 20 (A.A.) — Dünya turu yapmakta olan tayyareci Bayan Amalia Erhart, Birmanya saati ile saat 6 da Ro-gon'dan hareket etmiştir. Hava iyi gider-se, Earhart, Saigon'a kadar fasılasız uç-mak niyetindedir.

Beşiktaş yangınında bir ihtiyar kadın yandı

Yangının itfaiyeye geç haber verildiği tahakkuk ediyor



İki felâketzede kurtarabildikleri eşyalarının başında

Evvelki gece İstanbul'da Fatih, Zeyrek, Lâleli, Balat yangınlarını hatırlatacak kadar büyük bir yangın olmuş, Beşik-taştaki Türkali mahallesinin büyük bir kısmı yanarak kül olmuştur.

Beşiktaşta Türkali mahallesinde Uzun-oca ova caddesindeki 14 numaralı ahşap üç katlı ev, Mehmet ile hissedarlarına a-ittir. Evin birinci katında hamallık ya-pan Ahmet, orta katında inhisar memur-larından Hüseyin ve üst katında da Se-miha adında biri kira ile oturmaktadır. Semiha ile beraber oturan Emine yak-mış olduğu mangal üzerindeki yemek tenceresi ile odanın içinde bırakarak, ya-tağına girmiş ve uyumuştur.

Bir aralık mangaldaki ateşlerden bir parça sıçrayarak tahtanın aralığına sıkış-mıştır. Ateşin tesiri ile tahtalar yanma-ğa başlamış, mangalın dibindeki tahtalar yanınca mangal kendiliğinden devrilmiş ve böylece ateş бүsbütün büyümüştür.

Ateş etrafı sarınca

Aynı katta uyuyanlar yangının çıktı-ğında habersiz olarak uyumakta iken orta katta inhisar memurlarından Hü-seyin ailesi tavanda başgösteren çitridi-lerle uyanmıştır. Başlarını kaldırıp yukarı baktıkları sırada tavanın yanmakta olduğunu görmüşler, bir çığlık kopara-rak dışarıya fırlamışlardır. Üst kattaki-ler daha fazla uyuyamamışlar, başgöste-ren gürültü, duman ve ateşin tesiri ile u-yanarak hiç bir şey almağa muvaffak ol-madan merdivenleri inerek kaçmışlardır.

Fakat kıvılcımın sıçraması ile kadın-ların uyanması arasında geçen büyük za-man zarfında ateş büyümüş ve üst kat alevler içinde yanmağa başlamıştır.

Kule haber veriyor

Bu aralık gecenin karanlığı içinde Be-şiktaş istikametinde parıltılar gören kule bekçisi derhal keyfiyetten Beyoğlu itfa-iyesini haberdar etmiştir. Bu sırada ma-halle bekçisi Ahmed de yangını neden sonra görerek tabancasını çıkarmış ve ateş etmiştir. Tabancanın sesini duyan mahalle halkı uyanarak sokağa fırlamış-tır.

Kule bekçisinin yangını haber ver-mesinden 10 dakika sonra Beyoğlu ve İ-stanbul itfaiye grubu yangın yerine yetiş-mişse de dört evin tamamen yanmakta olduğunu görmüştür. Derhal faaliyete ge-çilmiş fakat hemen su bulmak imkânsız olmuştur.

Hava rüzgârlı, su yok

Hava rüzgârlı, evler ahşap ve itfaiye hortumlarında su yoktur. Su bulmak için itfaiye sağa sola şarvurduğu sırada alev-ler dört yanı sarmış, yangın бүsbütün büyümüştür. Sarıçılardan, kuyulardan, Serasker İzzet paşanın arsasında bulunan kuyudan su tedarik edildiği sırada de-niz suyundadır. İstifade edilmeğe baş-lanmış ve ancak bu saatten sonra itfaiye vazifesini hakkı ile yapmağa başlamış-tır.

İtfaiyeden yaralananlar

Yol daracık, evler ahşap ve birbirinin üzerineymiş gibi durduğundan itfaiye va-zifesini güçlükte yapabilmıştır. Bu yüz-den İstanbul itfaiye âmirlerinden 251 nu-maralı Mehmet hortumdan sıçratılan su-yun önüne düşmüş ve suyun tazyiki yüz-zünden gözlerinden yaralanmıştır. 215 numaralı itfaiye neferi ise yanmakta olan binalardan biri çöktüğü sırada duvarlar-dan fırlayan taşların tesiri ile başından

yara almıştır. Yangını seyretmek üzere gelen ve Beşiktaşta Bakkal sokağında-ki bir numaralı evde oturan marangoz Tak-forun yere düşen bir cam parçası ile eli yırtılmıştır.

Bir ihtiyar kadın kül oldu

Yangın kurbanları yalnız bunlardan ibaret değildir. Yangın esnasında zavallı seksenlik ihtiyar bir kadın da kaçmağa muvaffak olamıyarak yanarak kül ol-muştur. Asmalı sokakta yanan evlerden bulunan 26 numaralı evde oturan ihtiyar kadının adı Atiyedir. Ve kendisi bugün Ankaradaki oğluna gitmek üzere hazırlanmış, paralarını çantasına yerleştirmiş, hediyelek bir kaç kilo şekerle öteberi almıştır. Yangın çıktığı sırada aynı evde ot-uran İslâm, bu kadını kolundan tutarak çıkarmak istemişse de o:

« Dur şekerleri çıkarayım, para çan-tamı bulamıyorum, onu da bulayım öyle çıkarım. » dediği sırada dumanların hü-cumu karşısında düşüp bayılmıştır. Bu baygınlık arasında kendini bahçeye ka-dar güç belâ sürükleyebilmişse de orada ateşler içinde kalarak yanmıştır.

150 aile açıkta

Yangına maruz kalan 150 aile açıkta kalmış olduğundan Beşiktaş kaymakam-lığı, merkez memurluğu ve Kızılay der-hal faaliyete geçerek yardıma koşmuş-lardır. Açıkta kalan ailelerden bir çoğ-u-nun eşyası yoktur. Bunların bir kısmı Beşiktaşta ki medrese ve camilere mu-vakkaten yerleştirilmiş, bir kısmı da İ-stanbul içindeki ailelerinin yanlarına sığın-mışlardır. Dün pazar olması münasebe-tile yardım teşkilâtları tam bir faaliyetle çalışmamıştır. Bugün Kızılay kurumu esaslı surette yardıma bulunmak üzere teşebbüslere geçecektir.

Neler anlatıyorlar?

Yangını ilk görenlerden Hanife şunları söylemektedir:

« Derin bir uykuda idim. Birdenbire bir gürültü ile uyanımdı. Düdükler ötü-yordu. Pencereye koştum. Mahalle bek-cisi düdük çalarak yokuştan aşağı iniyor-du. Hemen sokağa fırladık. Neden sonra itfaiye geldi. Bu sırada yanımda duran biri:

« Ne yazık, itfaiye tam 30 dakika sonra gelebildi! » diyordu.

Semiha neler söylüyor?

Asıl yangına sebebiyet veren mangalı içindeki ateşle bırakıp uyuyan Semiha birbirini tutmaz kelimeler söylemekte idi:

« Ne bileyim, ben uyandım, alevler içinde idik. Hiç bir şey almadan sokağa fırladım. Mangal her evde olduğu gibi bizde de vardı. Mangalsız ev olur mu? Ne bileyim ben yangının nasıl çıktığını? »

İtfaiyeden verilen malûmat

İtfaiye müdürlüğünde salâhiyet sahi-bi bir zat şunları söylemektedir:

« Yangının vukuu bize mahallî poli-s veya halk tarafından haber verilmiş değildir. Bizim bekcimiz kuleden Beşik-taş tarafında parıltılar görmüş, nöbetci-leri haberdar etmiş, biz de derhal hazırlanarak yola çıktık. Yangını vaktinde du-yabilmemiz için bekçiler ve alâkadarlar-ın müteyakkız devranması lâzımdır. On-lar vazifelerini yapmadıktan sonra biz ne yapalım? »

Suyu geç bulmak işine gelince, sabaha karşı idi. O saatte ancak o kadar sür'at-le iş görülür. Sokak araları dardı. Evler (Devamı 11 inci sayfada)



Beğendiğiniz kadın ve erkek tipleri hangileridir?

- 518 -

Kadın sarışın ve mavi gözlü olmalı

Kadın ister esmer, ister kumral, ister sarışın olsun, her birinde başta başta cazibe ve güzellik vardır. Mutlaka «sarışın güzel veyahud esmer daha güzeldir» denilemez. Bu, erkeğin zevkine göre değişir. Ben en ziyade sarışın, mavi gözlü, beyaz tiplerden hoşlanırım.

Hayalimde yaşadığım kadın, şen çehreli, bülbul sesli, şakrak, neşeli olmalı. Bilgisi benden fazla olmamalı. Ev idaresini iyi bilmeli, evinin dikmiş işlerini kimseye mühtaç olmadan yapabilmeli. Süse meraklı olmak her kadının hakkıdır ve cinsiyetî icabıdır. Elverir ki bu sefahate meydan açacak derecede fazla olmasın. Musikiden de anlarsa yuvasının neşesini artırır.

Ankara Kavaklıdere
Tevfik Senozan

(Sarih adresinin neşirini istememiştir.)

- 519 -

Tam bir masumiyet ifadesi taşıyan bir kadını beğenirim

Beğendiğim kadın tam bir masumiyet ifadesi taşımalı. Öyle bir masumiyet ki, dudakları ahenkar bir şekilde birleşmeli ve siyah gözleri bir çocuk safiyetle dalmalı. Tahsili derecesi benimkinden aşağı, fakat şiir, roman ve tiyatrodan alacağı zevk benimki ile hemahenk olmalıdır.

İzmir: M. Nuri

(Sarih adresinin neşirini istememiştir.)

- 520 -

Eşinden başka erkek tanımayacak bir kadın

Beğendiğim kadın tipine şimdiye kadar anketinizde tesadüf etmedim.

Boy ve vücut orta, yani ne şişman, ne de zayıf, ne uzun, ne de kısa, güzellik bence mevzu bahis değildir. Zaten «gönül kimi severse güzel odur» demezler mi? Sarışınları daha çok tercih ederim.

Tabiatı: Aile yuvasını kurduktan sonra iyi bir ev kadınının bilmesi lâzım gelen yuva işlerini yapabilmeli. Dünyada zevcinden başka erkek olmadığını farzederek hayat arkadaşına bütün varlığı ile bağlı olmalı.

Edirne Selimiye Kütüphanesinde
Sabahaddin Ayyıldız

- 521 -

Erkek hariciyeciyi veya subayı olmalı

Hayat arkadaşında aradığım vasıflar: Hâlis Türk, kendisi de ahlâkı da güzel, ailesine merbutiyeti tam olmak, mesleği hariciyeciyi veyahud subayı olursa bana ne mutlu...

İzmit: B.

(Sarih adresinin neşirini istememiştir.)

- 522 -

İdeal erkek: Yaşı 40 dan aşağı olmıyan erkek

Benim beğendiğim erkek tipi şöyle olmalıdır:

Erkekçe çehre güzelliği aramam. Yeter ki huyu güzel olsun. Esmer, kara gözlüleri tercih ederim. Yaşı 40 dan aşağı olmamalı. Çünkü bir erkeğin aklı başında olduğu yaş, bu yaştır.

Evine merbut, yuvasını sever, tahsili yüksek, neşeli, tam manasile bir ev erkeği olmalıdır.

Cebeci Dörtüoğlu su yolcusu Mustafa evinde Mediha

- 523 -

Acıya mütehammil kadını beğenirim

Kadın, sözü tatlı, bakışı iç yakıcı, kalbi temiz, tabiatı anlayıcı, gururu bütün, bilgisi yüksek, erine bağlı ve sahib, eşine vefakâr ve mutlu, acıya, eleme mütehammil, güzelliği ortadan yüksek olmalıdır.

Hayrabolu H. S.

(Sarih adres ve isminin neşirini istememiştir.)

- 524 -

Size bulduğum eşi anlatacağım

Size istediğim değil, bulduğum eşimi anlatacağım:

Vücut: İlk yaz gecelerinin duru aylarından bir yüz. Kıvrık kıvrık saçlar, renklerin en tatlı olan yeşil gözler, yaşı da yirmi!

Tabiatı: Çok ince ve hassas, konuşmasını bilir. Sanat dünyasının her güzelliğinden anlar, sever ve kıskanır.

Tahsili: İyi anlaşılmış, kendisini muhitine iyi bağlamış yeter. Tozlu raflarda gelecek şahadetnamenin manası yoktur... İyi anne olmasını da pek tabii olarak istiyebilirim.

Ankara: Neşe

(Sarih adres ve isminin neşirini istememiştir.)

RADYO

Bugünkü program

21 - Haziran - 937 - Pazartesi
İSTANBUL

Öğle neşriyatı:

12.30: Plâkla Türk musikisi. 12.50: Havadis. 13.05: Muhtelif plâk neşriyatı.

Akşam neşriyatı:

16: İstanbul Üniversitesi Biyoloji Enstitüsünden naklen, Büyük Türk Âlimi İbni Sina'nın 500 üncü yıldönümü münasebetle yapılacak ihtifal. 18.30: Plâkla dans musikisi. 19.30: Av hatıraları: S. Selâhaddin Cihanoglu tarafından. 20: Rifat ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları. 20.30: Ömer Rıza tarafından arabca söylev. 20.45: Safiye ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, (saat ayarı). 21.15: Orkestra. 22.15: Ajans ve borsa haberleri. 22.30: Plâkla sololar, opera ve operet parçaları.

YARINKİ PROGRAM

22 Haziran 937 Salı
İSTANBUL

Öğle neşriyatı:

12.30: Plâkla Türk musikisi. 12.50: Havadis. 13: Muhtelif plâk neşriyatı.

Akşam neşriyatı:

12.30: Plâkla Türk musikisi. 12.50: Havadis. 13.05: Muhtelif plâk neşriyatı. 18.30: Konferans: Beyoğlu Halkevinden naklen Reşat Kaynak tarafından (Türk filozoflarından Farabi hakkında). 19.30: Plâkla dans musikisi. 20: Belma ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları. 20.30: Ömer Rıza tarafından arabca söylev. 20.45: Cemal Kâmil ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, (saat ayarı). 21.15: Radyo fonik dram (Labohem). 22.15: Ajans ve borsa haberleri. 22.30: Plâkla sololar, opera ve operet parçaları.

CİLDİN GİDASI BULUNDU

Her şey gibi cild de büyük bir tekâmül devresini geçirir. Her genç kız ve kadının kendisine mahsus parlak bir devri vardır. Bu zamanlarda cild gayet parlak, çok düzgün, cazip bir hal alır. Cilde bütün bu güzelliği veren cildin ikinci tabakasında bulunan hücrelerin bünyeden aldıkları gıda ile mümkündür. Bünye bu gıdayı zamanla veremez olur. Cilde buruşuklar, lekeler ve buna müvafık işaretler görülür. Cild bütün güzelliğini kaybeder. Gaip olan kuvveti iade etmek ancak bünyenin hücrelere verdiği gıda ile mümkündür.

Büyük kabiliyetli eller bunun da çaresini bulmuşlardır. Yaman yağlı Hasan gece kremi, yağsız Hasan kar kremi, cildin ihtiyacı olan bu gıdanın tamamını ve özünü ihtiva eder.

Her bayan gece yatarken yarım yağlı Hasan gece kremi ve gündüzleri yağsız Hasan kar kremi, yüzlerine büyük bir itina ile sürerek cildin güzelliğini kazanırlar. Buruşuklar, lekeler tamamilen zail olur, bu kremler artık her bayanın tabii bir ihtiyacı haline girmiştir. Cildin güzelliği bu kremlerle temadi eder. Çünkü esas olan hücreleri bu kremler beslemektedir. Cildinizi bu kremlerden mahrum etmeyiniz, sayın bayanlar.

Geçen bilmecemizde kazananlar

5 haziran tarihli bilmecemizde kazananların isimlerini aşağıya yazıyoruz. İstanbulda bulunan kazananların pazartesi, perşembe günleri öğleden sonra hediyelerini bizzat idarehanemizde almaları lâzımdır. Taşra okuyucularımızın hediyeleri posta ile gönderilir.

Bir futbol topu

Beyoğlu 6 ncı mektep 2/C den 442 Nihat.

BÜYÜK VE LÜKS ALBÜM

Bursa Namazgâh caddesi Sedbaşı No. 70 de Yaman, Yeşilköy ilk mektep 42 Sabahat Erzi, Tokat P. T. T. merkez memurlarından Lütfi kızı Cavidan. Cağaloğlu Mollafenari sokak No. 43 de Macide Uzunkaya.

MUHİRRA DEFTERİ

Ankara Kırız mahallesi Güner sokak 3 de Ümid Olcaz, İktisat Vekâleti zat işlerinde Zekiye kızı Günay, Adapazarı İstiklâl mahallesi Aydın sokak 31 de Mümin, İstanbul erkek lisesi 1248 Ferruh, İstanbul erkek lisesi E/1 den Orhan Ziya, 49 uncu mektep 42 M. Saymen, Nuruosmaniye Mengene sokak 21/2 de F. Tüzüner.

TARAK

Cağaloğlu Nuruosmaniye caddesi 4 de Cemile Özdoğru, Beylerbeyi Küplüce 76 da Zehra, 44 üncü mektep B/5 den Necati, İstanbul kırk sekizinci mektep 143 Sedat Sezginer.

CEP AYNASI

(Son Posta markalı)

İstanbul lisesi E/1 den 864 Nejad, Kumkapı orta mektep 1/10 den 284 Hurşit Sivas, İstanbul birinci mektep 88 Erkal, Sultanahmet 51 de Lütfi Dernek.

SULU BOYA

İstanbul 44 üncü mektep 3/A dan Mazhar, Topkapı terkos çemesi karşısı 57 de Selma, İstiklâl lisesi 287 Ercüment Celâl, Bandırma Halkevinde C. Umur, Bandırma İstasyonu fen memuru Nail oğlu Orhan, Ankara Aktalar mahallesi Öksüzce sokak 33 de Rifat Ersözü.

ALAMİNYÜM BARDAK

Cağaloğlu Nuruosmaniye caddesi 4 de Nurtan Tezel, Yeşilköy Çekmece caddesi 57 de Gencay Can, 1 inci mektep 416 Ali Mahir, İstanbul kız lisesi 1695 F. Karaman.

MÜREKKEBLİ KALEM

Yozgad noteri Bay Celâl oğlu İlhan, Ankara İtekin okulu 1/A dan 858 Fahman Türker, İstanbul erkek lisesi 1815 S. Başkurt, Vefa erkek lisesi 3/C den 278 Mustafa.

YUVARLAK DÜNYA KALEMTRAS

(Son Posta hatıralı)

44 üncü mektep 43 Yaşar Şaşmaz, 28 inci mektep 204 Recep, İstanbul kız lisesi 59 Bedia, Kuzguncuk Arnavut mahallesi Tavuk sokak II de Çelebi Saadet, Karagörmük Salih Apar. 6 daire. Mehmet.

DIŞ FIRÇASI

(Son Posta markalı)

Galatasaray lisesi idare memuru Nuri oğlu İhsan, Ankara İnkilâp mahallesi Samsun sokak 24/26 da Mahmut, İstanbul 44 üncü mektep 164 Hikmet Demirel, Ankara Adıbey mahallesi 193 da Süheyla, Topkapı Arpaemini yokuşu terkos çemesi karşısı 57 Selma, Özdemir Cumhuriyet mektebi 5 den 504 Süteyman Gündüz.

DIŞ MACUNU

49 uncu mektep 166 S. Bilen, İstanbul sa-

nat mektebi 416 Z. Sonceley, Ankara Cebeci Bahadrlar sokak 2 Doğan, Çerkesköy deposunda Recep Pusuş oğlu İbrahim, Edremit Yıldırım caddesi aşağı çarşıda berber Hüsnü kızı Hamdiye, 52 inci mektep 80 Hidayet

KİTAP

Pertevniyal lisesi 127 Sermed, Beyant Camialı 13 de Emine İhan, Kumkapı orta mektep 2/C den 504 İrfan, 49 uncu mektep 136 Mehmet, Ankara Yenisehir Karanfil sokak Özapay, Necâî Uzer, Eskişehir Hoşnudiye mahallesi 34 de Jale Feriha Süer, Bursa tüpi siel muhafız Ali Rıza, Kara-gümürük 27 inci mektep 70 Muallâ Kurç, Tekirdağ polis memuru İbrahim oğlu Özcan Çelebi.

Ankara Dua tepe Gıncı Türk sokağı No. 74 de Nejad, Ankara Yenice mahallesi Dölek sokak 46 da Şemseddin Kahraman, Uşak orta mektep 3 den 164 Ahmet Ay, İzmit demiryolu tütüncü Abdullah oğlu Sadullah, Tekirdağ polis memuru Hikmet Yıldırım oğlu Erol, Kayaş kapsül fabrikasında deniz emekli yüzbaşı Osman elile Hale Füstü, Şehremi Pazar Tekke sokak 46 da Sabiha, Eskişehir D. D. Y. kısım 131 şefi Ş. Aytağ kızı Sacide, Ankara Sabun M. Özen Güz S. 15 de K. Sertyel, Uşak Sebât mağazası elile Bahadır köyü üçüncü sınıf 73 Ayhan.

KART

Bursa PınarbaşıTürbe Molla Gürani cad. 4 de Kemal Heper, Ankara Cebeci Demirel bahçe 44 de Süheyla Saip, Ankara Erzurum M. Yazıcı oğlu sokak 3 de Asım Konuralp, İzmir Namazgâh Dündar sokak 29 da Medihâ Sadı, Ankara inhisarlar baş müdürlüğü muhasebe müdürü Cafer oğlu Kemal, Tokat Kor. 4 de K. Kaynak oğlu Şeref Kaynak, 15 inci mektep A/5 den 100 Nermin Turna oğlu, Ankara Hacet tepe 86gütlü sokak 40 da Eşber Anakan, Ankara Beykoz mahallesi Orta sokak 12 Dündar Kıratlı, Ankara İmar müdürlüğü yazı işleri şefi kızı Türkan, Kırklareli ceza evi sekreteri Saadet Yorulmaz, Karaman helvacı Nasuh oğlu Hüseyin kardeş Narin Sevil, Burdur Pazar mahallesi Salih Çine, Ankara Demirtepe Örneç sokak 152 Semahat, İstanbul İnönü lisesi 752 Semahat, İstanbul. Yeni hal 19 da tüccar Hüseyin oğlu Ercüment, Edirne Karaağaç Salâhiye caddesi 14 de Remziye Önden, Menemen Kubilay mektebi 4 den 406 Mukaddes Dinel, Fevzipaşa şube 51 şefi Adil kızı Sükran, Daday tahrirat kâtili Muammer evinde Nazmiye, Karabük Demirtaş oteli müsteciri Tevfik oğlu İsmail, Diyarbakir asliye ceza hâkimi Sadık oğlu Haydar Şimşek, Zile İstiklâl mektebi 164 de Nahid, Kayseri Şiremenli caddesi Asmalı sokak 8 de Müzeyyen, Poğa nüfus memuru Galip kızı Jale, Ayvalık Mektepliler pazarı Cafer oğlu Ali Tolun, Bayramiç Muradiye mahallesi 13 de Aygün, Zonguldak dikmiş beki Varlık okulu 98 Zeliha, Ankara Nazım mahallesi Musluk sokak 10 da Bürhan, Ankara Çocuk sarayı caddesi 56 da Fevzi Çadiret vasıtasile Orhan, Ankara Kızılal mahallesi Yeşililik sokak 8 de İrfan, Eskişehir: Hatboyu 62 üçüncü geçit Hüseyin Eryüce, Samatya 29 uncu mektep 174 Aliye Kinay.

Bir amelinin parmağı uçu

Küçükpazarda Muradiye sokağında ki sabun fabrikasında çalışan Şevket elini makineye kapırmış ve bir parmağı kesilmiştir. Yaralı amele hastaneye kaldırılmış, hâdisede kimsenin suçlu olmadığı anlaşılmıştır.

Şehir derin bir sükûnet içinde idi. Halk, Suryeli askerlerin sarhoşluk ve şarlatanlıklarından bıkmış oldukları için, Berberilerin kazandıkları bu zafer, herkesi memnun etmişti.

Gece her tarafta sakin geçmişti. Kısa bir zamanda kazanılan bu muvaffakiyet mühimdi. Fakat, bu ehemmiyetli muvaffakiyet, nasıl ele geçirilmişti? İşte o gece, her tarafta bundan bahsedilmisti. Ve bütün bu bahislerde, şöylece neticelenmişti:

— Abdurrahman.. ne yaman, ne harikulâde bir delikanlı... Her yere atıldı.. her yere saldırdı.. karşısına ne geldi ise, yıldı.. devirdi.. parçaladı.. Bu muvaffakiyetin şerefli onundur.. sadece, onun...

Bunu, Abdurrahman da biliyordu. Fakat, kalbine en küçük bir gurur bile duymuyordu... Sekiz saat mütemadiyen en çetin işlerle mücadele etmekten fena halde yorulmuştu. Kışlaların birinde, Suryeli askerlerden metrük kalan yataklardan birinin üstüne uzanmış; uyumuştü.

O uyurken, Berberi reisleri toplanmışlar; ertesi gün yapılacak işler için mühim bir müzakereye girişmişlerdi... Valinin ağır yaralı olarak ele geçmesi; hükümet askerlerinin de tamamile mağlûp edilmesi dolayısıyla artık buradaki Emevi hükümeti iflâs etmişti. Şu anda, koca Endülüs kîr'ası, artık Berberilerin emrine girmişti... Şimdi bu koca memleket, nasıl idare edilecekti?

Sirasile şu kararlar verilmişti: Yarın, büyük bir zafer alayı ile şehre girelecek.

(Arkası var)

avazı çıkabildiği kadar: — Yaşayın kahramanlar!.. Yaşayın Afrika aslanları!.. İşte, biz de geldik... biz.. yani ben.. ve, piyade ihtilâlciler... Diye bağıyordu. Piyade ihtilâlcilerin gelmesi, mücadele vaziyetini derhal değiştirmişti. Yemenli askerlerin etrafı çevrilmişti. O zaman, çok acıklı bir manzara husule gelmişti. Her tarafta, korkunç nâralar ve feryatlar yükselmisti. Beş on dakika zarfında bütün Yemenliler, Berberilerin kılıçları altında canvermişlerdi.

Abdurrahman, bu zaferden son derece neşelenmişti:

— Hadi bakalım, arkadaşlar!.. Valinin, kışlalarda tertibat almakla meşgul olduğunuzu söylüyorlar. Onlar bizim aleyhimize tertibat almadan, biz onları bastıracağız.

Emrini vermişti.

Süvariler, tekrar atlarına binmişler. Büyük bir sür'atle, kışlalara doğru atlarını sürmüşlerdi.

★

Abdurrahmanın büyük zaferi

Vali Ebülhattar, çok hata etmişti. Bütün askerlerini toplayarak bir noktadan âsilerin üzerine yürümek lâzım gelirken, elindeki kuvvetleri şuraya bu rayla dağıtmış; kendisi de kışlalarda bir kaç yüz askerle yalnız kalıvermişti.

Abdurrahmanın süvarileri; kışlalar üzerine hücum ettikleri zaman, hiç bir müşkülâta maruz kalmadan her tarafı işgal etmişlerdi... Vali, maiyetindeki muhafızlarla kaçıp kurtulmak istemişti. Fakat, küçük bir Berberi müfrezesi

mez, derhal üzerlerine saldırmıştı. Süvari ihtilâlcilerin, bu korkunç hücumları, Suriye askerlerini şaşırtdı.

Bunlar, bir anda etrafa dağılmışlardı. Meydanda, sadece Yemenli askerler kalmışlardı.

Abdurrahman, sanki kırk yitlik bir kumandan gibi hareket etmişti. Bağlar arasında, süvari hücumu yapmak mümkün olamayacağı için, derhal maiyetindeki süvarileri atlarından indirtmiş; yaya cengine girişmişti.

Yemenliler ihtilâlcilerin hücumlarını büyük bir metanetle karşılamışlardı. Adetâ, boğaz boğaza harbe başlamışlardı. Süvarilerin adedi, beş yüzü geçmediği için, belki de burada bir muvaffakiyet kazanacaklardı.

Netekim, bunu Abdurrahman da hissetmişti... Onun için, mücadele saflarının en sık yerlerine atılmıştı. (Yıldırım) adını verdiği kılıcını çekerek, görevleri hayrette bırakan bir çeviklikle savurmaya başlamıştı. Her kılıç darbesi, bir hedefe iniyor.. ve her imişte; bir Yemenli asker, kanlar içinde yere devriliyordu.

Bu hercümerç içinde, zorla üflenen zurna sesine benzeyen bir ses duyulmuştu... Sarayda, valinin atlarından en güzelini seçerek bunun üzerine kurulmuş olan ihtiyar çizmeci Don Joze,

• Son Posta'nın tefrikası: 60

Endülüs Şövalyesi Abdurrahman



Yazan: A. R.

HARB

Vali Ebülhattar, yıldırım sür'atle saraydan çıkar çıkmaz, doğruca kışlalara gitmişti. Hükûmete sadık olan Suriyeli ve Yemenli askerlerin derhal silâhla narak harbe hazır olmalarını emretmişti.

Ebülhattar, kaçarken yolda şöyle bir plân hazırlamıştı. Kışlalarda bulunan bütün Suriyeli ve Yemenli askeri derhal silâh altına alacak.. bunlardan bir kısmını, sarayın müdafaası için şehre yolluyacaktı... Diğer kısmı ile de şehri tamamilen kuşatacak.. etrafa dağılmaları için ihtilâlcileri şehirden dışarı çıkarıyacaktı... Bu suretle vaziyete hâkim olduktan sonra; şehre avdet edecek.. bütün ihtilâlcileri yakalayıp, bütün meydandaki ağaçların dallarına asacak.. bunların altında, halka bir zafer şenliği yaptıracaktı.

Bu plânı aynen tatbik karar veren vali, ilk ayırdığı kuvvetleri şehre göndermişti. Artan askerlere de derhal kale kapılarının abloka edilmesini emretmişti.

Fakat şehre gelen askerler, bağların önüne gelir gelmez; şehirden dolu dizgin çıkan Abdurrahman ile arkadaşlarına rastgelmışlerdi.

Abdurrahman; bunları görür gör

"Son Posta"nın tefrikanı : 24



TUZAK

BÜYÜK
AŞK
ROMANI

Yazan : K. R. Enson

— Evlilik sana pek yaramış, diyor - du.

O zaman evlilikten lâf açıldı. İhtiyar kadın, bundan yana pek talihisizdi. Gençliğinde çok yakışıklı, fakat pek başarı bir adamla evlenmişti. Arası altı ay geçmeden herif onun elmaslarını, tahvillerini almış, kaçıp gitmişti. On - dan üç dört ay sonra da Muzaffer dün - yaya gelmişti. O zamandanberi bu a - damdan hiç bir haber alamamışlardı. Herkes onun öldüğünü zannediyor, yalnız kadıncağzı buna bir türlü inanmak istemiyor, sanki günün birinde kocası - nın çıkıp geleceğini, yahud hiç olmaz - sa ondan bir haber alacağını umuyor - du. Arada bir: «Acaba ne yapıyor, pa - rasız mı kaldı, çocuğumun babası kim bilir nerelerde sürünüyor?» diye de - rinden derine üzülüyordu. Zavallı ka - dıncağzı o kadar iyi yürekliydi, yahud da bu adamı o kadar sevmişti.

Şimdi gene sırası gelmiş, hem bun - ları anlatıyor, hem de Süheylâya öğüd - veriyordu. Onun anlayışına göre evli - lığe çok büyük ümidlerle bağlanmak hiç de doğru değildi; hayattan büyük bir saadet beklemek, eninde sonunda mutlaka aldanmak demektir...

Süheylâ:
— Neden başka birisine varmadınız, diye sordu. Gençtiniz, güzeldiniz. Her - kes de amcam gibi hayırsız çıkmazdı ya, belki ikinci kocanızdan yüzünüz güler - di.

— Varamazdım, kızım!.. Muzaffer'i, bir tanecek yavrumu üveyi baba elle - rinde hırpalatamazdım!..

Muzafferin adını duyunca Süheylâ - nın yüzü gene değişti. Neden ise hala - sının oğluna pek kızyordu:

— Sahi, dedi, Muzafferden ne ha - ber?... Ne yapıyor şimdi?...

İhtiyar kadının yüzüne, birdenbire kan çıktı. Gözlerine esrarlı bir gölge çöktü. Sanki karanlık bir düşünceye düşmüş gibi, dalgın dalgın birkaç sa - niye durdu. Sonra birdenbire sapsarı oldu. Onun böyle renkten renge girdi - ğini görünen Süheylâ, yanına sokuldu:

— Ne oluyorsun, halacığım?... dedi, sende gene bir şey var. Ne zaman Mu - zafferin lâfı açılrsa hep böyle oluyor - sun!.. Nikâhtan bir gün evvel, ondan telgraf aldığın gece ödemü kopardın? Bu telgraf seni o kadar altüst etmişti!

Halbuki onun şimdi yeri çok iyi diyor - sun?... Öyle ise bu kadar üzüntü ne - den?... Hem, benden neye saklıyorsun?.. Ben de işte en çok buna üzülüyorum!..

Halası kendini toparladı; gülümsedi:

— Bir şey yok, dedi, sana öyle geli - yor. Muzafferin şimdiki işi, sahiden çok iyi... Ondandır hiç üzüntüm yok. Şimdiki müdürü, onu çok beğeni - yornuş; yakında da Kayseri fabrika - sına alacaklarmış. Orada mühendislik edecek!..

Süheylâ, bunlara bir türlü inanami - yordu. Sanki halası, kendisinden bir şey saklıyormuş gibi, içinde anlaşıl - maz bir korku vardı. Fakat pek üstü - ne düşmedi. O kadar sevdiği bu talih - siz kadını daha ziyade üzmemek için başka bir lâf açtı.

Öğleden sonra geç vakte kadar bera - ber oturdular. Akşama doğru halası gitti. Süheylâ, yalnız kalınca biraz ge - ne apartmanın işlerine baktı. Akşam yemeği için ahçı ile konuştu. Sonra o - dasına çekildi. Üstünü değiştirdi.

Hüsametinin artık yazıhaneden dönme saati yaklaşmıştı? Biraz sonra o da geldi. Hizmetçiler, Süheylânın kendi odasında olduğunu söylediler. Kapıyı yavaşça vurmadan içeriye gir - medi. Genç kadın, giyinmiş, hazırlan - mış:

— Geldiğinizi duymadım, diyordu.

Hüsametinin:

— Sizinle biraz konuşmak isterdim.

— Sizinle biraz konuşmak isterdim.

— Sizinle biraz konuşmak isterdim.

— Sizinle biraz konuşmak isterdim.

— Sizinle biraz konuşmak isterdim.

— Sizinle biraz konuşmak isterdim.

— Sizinle biraz konuşmak isterdim.

— Sizinle biraz konuşmak isterdim.

— Sizinle biraz konuşmak isterdim.

— Sizinle biraz konuşmak isterdim.

— Sizinle biraz konuşmak isterdim.

— Sizinle biraz konuşmak isterdim.

— Sizinle biraz konuşmak isterdim.

— Sizinle biraz konuşmak isterdim.

— Sizinle biraz konuşmak isterdim.

— Sizinle biraz konuşmak isterdim.

inceliğini, elinin her işe nasıl yaraştı - ğını düşünüp beğenmekten kendini ala - madı.

Genç kadın, pencerenin kenarında - ki bir koltuğu gösterdi:

— İşlerimi çoktan bitirmiştim, dedi, buyurunuz, oturunuz.. Sizi dinliyorum.

— Bugün Fehameti gördüm. Bana telefon etti. Ben de yazıhaneden çı - kınca ona uğradım.

— Bundan tabii ne olabilir?... Elbet görecektiniz!

— Size bir kere haber vermek iste - dim de...

— İstanbula döndükten sonra sık sık birbirinizi göreceğinizi biliyordum. Onun için bana haber vermenize bile lüzum yoktu. Bu kadar saygı, bu kadar incelik gösterdiğiniz için teşekkür ederim. Fakat bundan böyle istediğiniz zaman, istediğiniz yerde birbirinizi gö - rebilirsiniz. Bunlar sizin, ikinizin bile - ceği bir iş!.. Bizim aramızdaki karı ko - calık, yalnız bir şekilden, bir gösteriş - ten ileri gidemeyeceğine göre ben de sizin hiçbir hareketinize karşısamam. Zaten bunu böylece konuşmuş, evvel - ce de karar vermiştim!.. Benim işim bu - rada, apartmanın içinde... Ahçıya, hiz - metçiye, alışverişe bakmak, bana dü - şen işte yalnız bunlar... Ay sonunda ne kadar masraf olursa onu ödemek te size düşer. İsteddiğiniz zaman gelirsiniz, istediğiniz zaman çıkarsınız. Misafirle - rinizi çağırırız, arkadaşlarımızla top - lanırız. Elimden geldiği kadar on - ları ağırlamaya, sizin yüzünüzü kara - çıkarmamaya çalışırım. Yaşayışımızı böylece bir çerçeve içinde yoluna koy - duktan sonra artık ne ben size karşı - rım, ne de siz bana!..

Tam o aralık göz göze geldiler. Hü - samettinin bakışında gizli gizliye bir üzüntü vardı. Söylemeye sikiyordu. Süheylâ bunu sezdi; güldü:

— Merak etmeyiniz, dedi, herkesin önünde sizi de, kendimi de küçük dü - şürmemden korkmazsınız, sanırım!.. Sizin adınızı dedikoduya karıştıрма - mak, ailenizin şerefini korumak, bütün bunlar benim için ikinci derecede ka - lır. Hepsinden evvel kendi kendimi le - kelemekten, herkesin diline düşmek - ten korkarım; ilkönce bunu düşünü -

rüm. Onun için ben sizi sevmiyorum, siz de benim yaşayışına karışmayacak - sınız, diye sokak ortalarına düşebile - ğimi aklınıza getirirseniz bunda da çok yanılırsınız!..

— Hayır... Ben sizden, hiçbir zaman böyle bir çocukluk beklemem; bunu hatırıma bile getirmem?..

Hüsametinin lâkırdıyı değiştirmek için:

— Bugün çok yorulmuş, dedi, gide - yim, soyunup döküneyim; yemeğe öy - le oturalım.

— Nasıl isterseniz, fakat... Genç kadın, eğlenir gibi, güldü:

— Bilmem ki, bu saatta gecelik mi giyeceksiniz?... Pijama ile de sofraya oturacak değilsiniz ya...

— İngilizler gibi, yemek yerken smo - king mi giyeyim?..

— Yazık ki bizde bunlar âdet olma - mış. Herkesin giyinip kuşanması sokak için, yabancılar için... Sokağa çıkarken traş olurlar, süslenirler... Eve gelince çorablarını çıkartıp şıpık terlikle gez - miye kalkarlar. Bir gün evde kalsalar, traş bile olmadan, yüzlerini yıkama - dan gecelikte ev içinde dolaşırlar!..

— Kadınlar da öyle değil mi, sanki?.. Onlar da sokağa çıkarken boyanırlar, süslenirler, kokular sürünürler. Evde iken saçlarını taramak bile akıllarına gelmez. Bütün gün salkım saçak gez - ler. Yahut ta bir gün evvel, saçlarını kıvırtmışlar, diyelim, aman ondülâ - syon bozulmasın, diye file takarlar, ev içinde umacı gibi otururlar!..

Süheylâ gülümsedi; ona doğru şöyle bir baktı. Hüsametinin de başını kaldı - rdı. Göz göze geldiler. Sokağa çıktığı zaman çok sade, dümdüz giyinen bu genç kız, şimdi bütün kadınları kıskan - dırarak bir kıvraklıkla giyinmiş, ku - şanmış, süslenmiş:

— Ben de mi onlardanım?... Merak etme, her kadın böyle pasaklı olmaz!

Demek ister gibi karşısında duruyor - du. Hüsametinin, uzun uzun ona baktı - bakmaya doymadı. Sonra söyledikle - rinden utanmış gibi gözlerini yere iğdi.

Süheylâ, artık biraz da eğlenmek, onunla alay etmek istiyordu:

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

Tapu Kadastro Umum Müdürlüğünden:

Fen Memuru olmak isteyen Lise mezunlarına:

Ankarada bulunan Tapu ve Kadastro metkebine tedris müddeti bir sene ol - mak üzere bir şube ilâve edilerek 1 Teşrinievvelde tedrisata başlanılacaktır.

Bu şubeye lise mezunlarından ve lisenin onuncu sınıfından tasdikname almış bulunanlardan müsabaka ile talebe alınacaktır.

Müsabaka «hesap, cebir, hendese ve msellesat» dan yapılacaktır.

Mektebe kabul edilecekler tahsil müddeti içinde zaturî masrafları için ayda 25 lira verilecektir.

Mezun olacaklar ilkönce kadastro fen memur muavinliklerinde maaşla istih - dam olunacaktır.

Talip olanlar: 1 — Nüfus cüzdanı.

2 — Belediyece musaddak sıhhat raporu,

3 — Polisçe musaddak hüsnühâl mazbatası.

4 — Mezun olduğu lisenin şahadetnamesi veya onuncu sınıf - tan çıktığına dair tasdikname.

5 — 4x6 eb'adında üç kut'a fotoğraf ilâstirilerek bir istida ile 15 Temmuz tarihine kadar Mektep Müdürlüğüne müracaat et - melidir. «1552» «3391»

Bahçe Rakısı
zerk sahiplerinin rakısıdır

SEK
DEMI-SEK
SİYAH

BAHÇE ŞARABI.
da zerk sahiplerinin
Şarabı olacaktır

Bomonti depolar
ile bilimum bak -
kaliye mağazaların -
da satılır

Siseler:
1/2 LT., 1 LT., 3 LT.

"Son Posta"nın Hikâyeleri

Dokuz kızın kısmeti

Çeviren : Faik Bercmen



Frank Bütterman'ın dokuz kızı vardı.. Kendisi Lozanda iyi bir iş ve servet sa - hibi bir adamdı..

En büyük kızını yaşı on dokuz ve en küçüğün yaşı ondu. Büyükten başlayıp dokuz kızın adları şuydu: Lia, Frida, Ju - lie, Käte, Betsi, Nora, Leanora, Dioman ve Dorotia..

Kızların hepsi de güzel ve cana yakın - dılar; en büyükleri olan Lia sarışın ve çok güzel bir kızdı. O, kardeşlerinin hem ablası ve hem de anneleri mesabesindeydi.

Frank Bütterman bütün kızlarına iyi bir terbiye ve tahsil vermeğe çalışıyordu. Hemen hepsi hem bilgili ve hem de mü - kemmel bir ev kadını olarak yetişiyor - lardı..

Evlerinde sık sık çay ziyafetleri veri - lirdi. Bu ziyafetlerde evin kızları konser - ler verir, şiirler okur ve misafirlere tatlı ve temiz bir vakit geçirtilirdi. Bu ziya - fetlerin birinde, bir akşam genç bir dok - tor bulunmuştu. Doktor, yakışıklı ve mu - hiti arasında temiz yürekliliği ve çalış - kanlığı ile tanınmıştı.

Lia çok güzel piyano çalıyordu..

O akşam genç doktor evin en büyük kızile fazla alâkadar oldu ve onunla baş - başa, uzun uzun konuştu. Artık doktor, ondan sonra evin en sadık müdavimle - rinden biri haline geldi. Lia genç dok - toru şiddetli bir surette sevmeye başladı..

Bir gün genç doktorun ebeveyni res - mi bir kıyafet içinde ziyarete geldiler. Onların bu halde gelişlerini gören Lianın kalbi hızlı hızlı vurmağa başladı.

Misafirler çıkınca doğru annesinin yan - na koştu. Acaba razı olmuşlar mıydı? Annesi onu görünce:

— Seni istemeğe geldiler zannettik kı - zım, dedi. Fakat Fridayı istediler.

Lia müdhiş bir sademeye uğramış gi - bi sessiz sessiz durdu ve sonra odasına doğru hızla yürüdü..

Doktor Fridayyla evlendikten sonra, ka - rısını alarak Bern'e gitti.

Bütterman'ın ziyafetleri hâlâ devam ediyordu. Lia, gene misafirlerini ağırlı - yor ve kardeşlerle konserler veriyordu.

Bu gecelerin birinde, bir Fransız res - samı evlerinc geldi. O gece kaçamak ba - kışlarla Liayı süzüyor ve içli içli ona ba - kıyordu.

Bir akşam genç kız ressama sormuştu:

— Niçin böyle duruyorsun? Benden korkuyor musun?

Genç ressam da gülerek:

— Evet! diye cevap vermişti. Güzelli - ğiniz beni korkutuyor.

Fakat bir gün kardeşi Julia ablasının yanına yaklaşarak utana utana şunu dedi:

— Abla, sana büyük bir sır tevdi ede - ceğim. Dün, ressam kendisiyle evlenirsem son derecede mesut olacağımı söyledi. Ne cevap vereyim abla?

Lia bu sözler üzerine göz yaşlarını sak - lamağa çalışarak:

— Kabul et kardeşim, dedi. Muhakkak sen de mesut olursun!..

Düğün gecesi Lia rahatsızlığını baha -

ne etti; ve odasında, tek başına sabaha kadar ağladı.

Bu hâdise üzerinden çok zaman geç - meden genç bir müderris mutad ziyafet - lerde görünmeğe başladı. O da geldiği akşamlar, Liaya gizli ve kaçamak bakış - lar fırlatıyor ve genç kıza tatlı ümidlere düşürüyordu.

Lâkin bir müddet sonra genç profesör Käteyi istedi..

Aradan bir yıl geçti. Bu sıralarda baba, Liadan başka iki kızını evlendirmişti. Gene bir müddet sonra geri kalan kızla - rından birini bir avukata, diğerini de bir tüccara verdi..

Ve böylece, Lia, her eve gelen bekâr bir adamın kendisini istiyeceğini umu - yor; fakat her defasında büyük bir inki - sara uğruyordu.

Lia küçük bir seyahatten sonra tekrar Lozana babasının evine dönmüştü. Şim - di evlerine orta yaşlı, zengin ve bekâr bir âyan azası gelip gidiyordu.

Çoğu zamanlar, âyan azası, Lianın yan - nından ayrılmıyor ve onunla uzun uzun konuşuyordu.

Kırk beş yaşlarında idi. Tam ona göre münasip bir koca sayılırdı..

Lâkin bir gün, zengin âyan azası Lia - nın yanına sokularak ağır bir tavırla:

— Sizinle çok nazik bir mesele hakkın - da görüşeceğim! dedi. Ben artık genç sa - yılmam. Fakat oldukça mühim bir servet - im var. Acaba bu vaziyetimle, zevcem olmaya kabul edecek bir kadına mesut bir hayat geçirebilir miyim?

Lia büyük bir heyecanla cevap verdi:

— Bir kadını mesut edebileceğiniz ka - naatindeyim.

Bunun üzerine âyan azası mesut bir çehreyle:

— Matmazel Dorotia çok küçük amma beni zevceliğe kabul eder mi? dedi..

Bu mükâlemeden bir gün sonra Lia bir baloya gitti; ve sabaha kadar dansetti. Odasına döndüğü zaman penceresini a - çarak terli terli kendini açık ve serin ha - vaya bıraktı.

Bir aralık çıplak omuzlarında ince bir sızı duyarak yatağa girdi. O gün ateşi kırka çıktı; gelen doktor genç kızın çifte bir zatürreeye tutulmuş olduğunu söy - ledi..

Üç gün sonra, evin bir tek kızı kalan Lia, gelinlik elbisesi giymeden, dünyay - gözlerini yumdu..

Yarınki nushamızda:

Hayat çalışanındır
Yazan: Melâhat Tezer

DOYÇE ORIENT BANK

Dresdner Bank Şubesi

Merkezi: Berlin

Türkiyedeki şubeleri:

Galata - İstanbul - İzmir

Deposu: İst. Tütün Gümrüğü

★ Her türlü banka işi ★

İttihat ve Terakide on sene
16 inci kısım No. 11

Memleket haricinde ittihatçılar

Talât, Enver ve Cemal nasıl kaçtılar, nasıl öldüler?

Yazan: Eski Tanin Başmuharriri Muhittin Birgen

Büyük ittihatçılar, memleketten çıktıktan sonra muhtelif yollar tuttular: Öküz ölmüş, ortaklık ayrılmıştı. Artık aralarında o eski ittihat kuvveti yoktu

Kendileriyle konuşurken, ben açmadıkca, bu bahsi, ima ile olsun, bir kere açmış olmamaları bu samimiliğin çok sağlam delilidir. Gerek Azerbaycanda, gerek hariçte hiç bir Azeri görmedim ki bu hazin hâdiselerden kendi teşebbüsü ile bahsetmiş olsun. Ben sordumsa cevap verdiler; derdlerini, ancak ben deştiğim zaman, döktüler. Hiç bir zaman, hiç bir şekilde, ağızlarından doğrudan doğruya dökülmüş tek bir şikâyet kelimesi dahi işitmedim. Onlar, buna, âdetâ millî bir parola gibi riayet ettiler.

Bütün bu sebeplerden dolayıdır ki, bir Türk münevveri sıfatıyla, ben de ölmeden evvel, Türkün Azeriye karşı borçlu olduğu bir vazifeyi ifa etmek üzere bu muhtasar hikâyeyi yaptım ve burada Türk nasyonalizmi namına onlara âlemlen tarziye veriyorum ve bizimkilerin sebep oldukları facialardan ve kendilerinin uğradıkları sefaletten dolayı onların aklarını dilyorum.

Millî bir Azerbaycan yaşayabilir miydi? Rusyanın hayatında bu kadar büyük bir ehemmiyeti olan petrol Baküde iken ve büyük Rus inkılabının hayatı bu petrole bağlı bulunurken Azerbaycan, millî bir varlık halinde kendisini, hattâ Gürcistanla dahi birleşerek muhafaza edebilir miydi? Zannetmiyorum. Azerbaycan vukuatının tarihen mukadder olduğuna kanaim. Fakat, bu, hiç bir zaman bizimkilerin eline yapılmış olmamak lâzımdır. Bilhassa, bu hareketin başında ittihatçıların bulunması, ittihatçı sıfatıyla beni çok müteessir etmiştir.

Umumiyetle kaide şudur: Herhangi bir insan, misafir olarak yaşadığı bir memleketin ne dahilî, ne de haricî siyasetine kat'iyen karışmamakla mükelleftir. Kaldı ki o tarihte Azerbaycanda bulunan Türkler, orada sade misafir olarak değil, o zamanki Azerbaycanın millî ve içtimâî müdafaa kuvvetine, «yedi emîn» sıfatıyla hükmeden bir «mutemet» vaziyetinde idiler. Bu insanların, bu kuvvetleri, onları kendilerine tevdi etmiş olanlar aleyhine kullanmalarını kabul etmeğe ve bu hareketi hafif kelimelerle tavsif etmeğe imkân yoktur. Fakat, ne çare ki, Azerbaycan Türklüğü ile Anadolu Türklüğü arasındaki cihan harbi sonlarında teessüs etmiş olan münasebetler, bu gibi hareketlerde bulunmayı mübah sayan bir zümrenin hâkimiyeti altında cereyan etmiştir.

Atatürkün bu memlekette yaptığı büyük inkılaplardan biri de şudur: «Siyaset, millî hudut içinde, millî istiklâl namına ve kütleye bağlı olarak, kütlenin hâkimiyeti altında yapılır. Millî hudutları aşan, millî kütleye alâkadar olmayan onun hâkimiyeti altında yapılmıyan siyaset, ilk defa Atatürkün ortaya atmış olduğu prensiplere göre merduttur.» Serseri ve gizli politikacılık, yeni Türkiyenin kafasına hâkim olan Atatürk prensiplerine göre menfur şeylerdir. Bu, bir zihniyet inkılabıdır ki bunu millî Türk inkılabına borçluyuz. Maalesef, bu prensiplere muhalif olarak cereyan etmiş olan Azerbaycan hâdiseleri bu eski zihniyetin son tezahürleri idi.

Bu vukuat içinde benim için teselli veren noktalar şunlardır:

1 — Azerbaycan işlerinde Anadolu Türkiyesinin, millî istiklâl hareketinin hiç bir dahil ve tesiri yoktur. Türkiye bu işlere ne müsbet ve ne de menfi istikamette hiç karışmadı.

2 — Bu hâdiselerden dolayı İttihatçılığın da mes'uliyeti gayet azdır. Çünkü, İttihatçılık o tarihte Türkiyenin içinde kalmış ve millî istiklâl hareketinin etrafında toplanmıştı. Türkiyenin en güzel kuvvetini teşkil eden millî İttihatçılar kütlesi, artık beynelmil ser-seri politikacılık sahasına intikal etmiş olan bir kısım İttihatçılarla ya hiç alâkadar değildi, yahut da pek küçük

bir zümre halinde alâkadar bulunuyorlardı.

İşte bu iki küçük nokta beni teselli eder ve hakikat te böyledir. Bu satırları yüreklerinde bir sızı ile okuyacak olan münevver Azerbaycan veya Türkiye nasyonalistleri, mes'uliyetleri böylece şahıslara atfedecek olurlarsa Türklük namına yüreklerimizi yakan bu sizin hafiflediğini hissedeceklerdir!

Bugün Türkiyede oturup artık Türkiye Türkü olmuş Azeri kardeşlerimizde - ki memlekete fena zamanlarımızda geldikleri için, lâyük oldukları derecelerde himaye edilememiş olduklarını bilirim - de şunu söylerim: Talihsizliklerini, tesadüfen aralarında bulunmuş olan şahıslara atfederler ve bütün Türkleri ve Türkiyeyi mes'ul tanımlarsa, tarihe gayet doğru olan bir görüş noktasından bakmış bulunurlar.

Bu sırada büyük İttihatçılar ne yapıyorlardı?

Azerbaycan vukuatında büyük İttihatçıların, yani Talât, Enver ve Cemal paşa ile beraber bulunanların alâkaları var mıydı?

Ben naklettığım bu hâdiseleri sonradan gördüm. Bu işlerde her iki taraftan alâkadar olanlarla bir hayli konuştum. Hattâ bu işde düştüğü hatayı sonradan anlamış olan Halil paşa ile de bir hayli konuştum. Demek oluyor ki vukuatın içinde yaşamamakla beraber pek çok şey öğrenilebilir bir muhit içinde bulundum. Yukarıda isimlerini saydığım şahsiyetlerin Azerbaycan işlerinde uzaktan da olsa mühim bir rol oynadıklarını gösterir malûmata vakıf değilim. Biri kardeş, diğeri amca olan iki zatın Azerbaycanda bulunmakta olmaları, bu zatların Enver paşa ile o tarihte bu işler için uzaktan olsun temas etmiş olacakları zehabını verebilirse de böyle bir zehaba mahal yoktur. Nuri paşanın Halil paşa ile hemfikir olmayışı da bunun en mühim delilidir.

O sıralarda ötekiler ne yapıyorlardı? Şimdi de bu bahse geçeceğiz :

Büyük İttihatçılar, memleketten çıktıktan sonra muhtelif yollar tuttular: Yaşama yolu ve fikir yolu. Öküz ölmüş, ortaklık ayrılmıştı. Artık aralarında o eski İttihat kuvveti yoktu.

Bundan evvelki bahiste söylemiş olduğum veçhile «Sâî» ismini alarak Berlinde oturmakta olan Talât paşa, Anadolu hareketine, Mustafa Kemal paşaya ilk biat eden büyük İttihatçı ve sivil lider idi. Enver paşa, biat edemedi; etmedi. Cemal paşa, ilk zamanlarda iki taraf arasında sallandı. Doktor Nazım ve doktor Bahaettin Şakir de onun vaziyetinde kaldılar. Fakat, bir müddet sonra Talât paşa, gene daima onlarla münasebette bulunmakla beraber, eski Üçüzler (Triumvira) dan fiilen ayrılmış bir hale geldi. Berlinde yalnız kaldı. Ankaranın dostu ve tâbiî olmak vaziyetini kabul etti ve Türkiyedeki dostlarına daima millî hareketi tutmayı ve Mustafa Kemal paşa etrafında toplanmayı tavsiye etti. (Arkası var)

Nöbetçi Eczaneler

Bu gece nöbetçi olan eczaneler şunlardır:

İstanbul cihetindekiler:

Aksarayda: (Sarım), (Alemdarda: (Sırı Asım), Beyazıtta: (Cemil), Sametyada: (Erofilos), Eminönünde: (Salih Necati), Eyüpte: (Arif Beşir), Fenerde: (Roştal), Şehremininde: (Nazım), Şehzadebaşında: (İ. Halli), Karagümrükte: (Fuad), Küçükpazarda: (Necati Ahmed), Bakırköyünde: (Hilâl).

Beyoğlu cihetindekiler:
Tünelbaşında: (Motkoviç), Yüksekaldırımında: (Vingopulo), Galatada: (Merkez), Taksimde: (Kemal Rebul), Şişli - de: (Pertev), Beşiktaşta: (Ali Rıza).
Boğaziçi, Adalar ve Kadıköy cihetindekiler:
Üsküdar: (İttihat), Sarıyerde: (Asaf), Kadıköyünde: (Büyük), (Üçler), Büyükdada: (Şinasi Rıza), Heybelide: (Halk).

SON POSTA
nın
TARİHİ
TEFRİKASI
— 17 —
Yazan:
M. Rasim Özgen



Kervanbaşı alaca karanlıkta haydut çetesinin ilerlediğini görünce dehşetli bir feryat kopararak ilk oku attı

Bu haber üzerine, kervan reisi.. bunların bir haydut çetesinden başka bir şey olmadığını ve kervanı basmaya geldiklerini anlattı. Tehlikeyi önlemek için, yapılması icab eden şeyleri söyledi: Kervan tehlikeden uzaklaşmak için, derhal, yürüyüşe geçecekti. Yirmi kervan muhafızı ile kervan yolcularından silâhlı olanlar geçidin önündeki dalgâl arazide müdafaa vaziyeti alarak haydutları ileri geçirmeyecekti. Haberi getiren köylü, gidip herkesi uyandıracak.. köylüleri imdada çağıracaktı.

Frengis.. Siyâveşe, geride kalmaması için çok yalvardı. Fakat sözünü dinlemedi. Herkes, kervanı korumak için haydutlara göğüs germeğe can atarken, kendisinin kadın gibi kervanda kalmaması erkeklik şanına yediremedi. Zaten, böyle bir arzuda da bulunamazdı; çünkü, kervanbaşı, kervanda yegâne âmir idi. Herkes, bütün yolculuk müddetince onun emrini dinlemeye mecbur idi.

Kervan reisinin tasvibi ile Frengisle eşya esterlerine bakmak üzere uşaklardan biri kırıldı.

Diğer iki uşakla Siyâveş, kervan reisinin emri altında, geçide karşı bulunan sırtlara doğru ilerledi.

Kervan reisinin emri altında yirmi muhafızla on yolcu vardı. Bunları onar kişilik üç kısma ayırdı. Bu üç kısım, birbirinden yüzer adım aralıkla sırta yerleştirdi.

Herkes, yerinde diz çöktü. Kılıcı yanında, yayı elinde beklemeye başladı. Kervan.. ötede yoluna devam ediyordu.

Aradan yarım saat geçmiş.. karanlık ağarmışa başlamıştı. Ortada, tam geçidin karşısındaki kısımda bulunan kervanbaşı, dehşetli bir nârâ atarak ilk oku attı. O, alaca karanlıkta haydut çetesinin ilerlediğini görmüştü. Haydutlardan biri vurulmuş olmalı idi, ki karşı taraftan acıklı bir feryat yükseldi. Sonra, oklar vızıldayarak sırtın üzerinden geçmeğe başladı.

Ok muharebesi beş dakikadan fazla devam etmedi. Haydutlar, nârâ atarak, «kervan kaçıyor..», «durmayın!», «önünüzdekileri öldürün!» diyerek ve bir sürü küfürler savurarak sırtın üstüne atıldılar. İki taraf, bir elde kalkan, bir elde kılıç vuruşmaya başladılar.

Ortalık gittikçe aydınlanıyordu. Sırtta, kalkanlara çarpan kılıçların çelik sesleri dalgalanıyor.. yaralananların acı acı iniltileri sürükleniyor.. çarpışmaların tehdit feryatları, sövüp saymaları, fasulasız bir vâveylâ halinde çalkalanıyordu.

Beride, kervan reisi: Dayanın arkadaşlar! diye bağıyor.. ötede, haydut çetesi reisi: Vurun kahramanlar! Önünüzü açın! Kervana yetişin! diyerek haykırıyordu.

Bu sırada, köy istikametinden sesler gelmeye başladı. Köylüler, imdada geliyordu. Gelenlerden biri, uzaktan, kervan halkına hitaben:

— Gayret! Geliyoruz arkadaşlar!

Diye bağıınca, çete reisi bir küfür savurdu. Sonra haydutlara seslenerek: — Kervancılara imdad geliyor! Arkamızdan vuracaklar! Kaçınız!

Diyerek kumanda verdi.

Haydutlar, çevik birer hareketle geriye atıldılar. Sırtlardan inerek geçide doğru kaçmaya başladılar. Muhafızlarla yolculardan sağlam bulunanlar ve o sırada yetişen köylüler, haydutları ok ateşine aldılar. Bir kaçını da böylece avladılar.

Kervan reisi.. haydutlardan ikisini tepelediği halde, kendisine bir şey olmamıştı. Sapsağlamdı. Haydutların ortadan kaybolduklarını görünce müdafaa hattını gezdi, ölenleri gömdürdü; yaralıların yaralarını sardı.

Muhafızlardan dördü ölmüştü. İki ağır yaralı idi. Altısının da yaralı vardı, ama pek hafifti. On yolcudan biri ölmüştü. Üçü de yaralı idi. Bu yaralı-

lardan ikisi, Siyâveşe bir uşağı idi. Siyâveşin sağ omuzundan göğsüne doğru uzanan bir kılıç yarası vardı. Kendini bilmiyerek yerde yatıyordu. Uşağın yarası sol kolunda idi. Haydutlar, dokuz ölü ile dört ağır yaralı bırakmışlardı.

Sağ kalan uşak.. efendisinin ölmediğini işidince sevindi ve köylülerin muaveneti ile, onu ve arkadaşını, bir köy evine götürdü.

Kervan reisi.. ağır yaralıları köylülere teslim ettikten sonra, hafif yaralıları muhafızları ve diğer yolcuları aldı; kervana yetişmek üzere yürüdü gitti.

★

Kervan reisi.. kervanın konakladığı yere, gece bastıktan sonra yetişti.

Frengis.. çıralların âlevidne, gelenler arasında, Siyâveşi aradı. Onu görme-yince, uşaklardan birini görmek istedi. Hiçbiri yoktu. Gözlerini karanlıklara çevirdi: Belki arkadan geliyorlardı. Baktı. Baktı; bir şey görmedi. Dindiledi; ayak sesi işitemedi. Döndü; yanındaki uşağa: Şu gelenlerden birine sor! Bunlar neden gelmediler? dedi.

Uşak.. muhafızlardan birine sordu. Muhafız, bir cevap veremedi. Öteden yolcunun biri atıldı:

— Şu, uşakları olan asilzade mi? Öldü! Yanımda vuruyordum. Haydudun biri, onu, kılıçla yaraladı. Zavallı, hik demeden yuvarlandı.

Deyince, Frengis bir çığlık kopardı; bayıldı. Anasının feryadından ve yere yuvarlanmasından korkan Mendane de ağlamaya başladı. Yolcular arasında bulunan kadınlar koşular; cariyeye yardım ederek genç kadını ayıttılar.

Frengis ayılınca.. bir müddet şaşkın etrafına bakındı. Sonra, ağlayarak kucağına atılan kızına baktı. Başına gelen felâketi tekrar hatırladı. Döğünerek, saçlarını çekerek ağlamaya başladı. Cariye, kadını, onu teselliye çalışıyorlardı; fakat genç kadın, yalnız kocasını kaybetmeğe kalmadığını, böyle bilmediği yerlerde kimsesiz, himayesiz kaldığını düşündükçe çıldıracağı geliyordu.

Frengis.. saatlarca ağladı ve ağla-

maktan yorulunca acı acı inlemeye koyuldu. Arasra içiliyor. Kucağında uyuyakalan kızının saçlarını öpüyor, okşuyordu ve perişan bir sesle:

— Vah zavallı yavrum! Başına gelen felâketi anlamıyorsunuz! Bu dağ başlarında.. bu gurbet illerinde babası kaldın.

Diyor.. Yumrukları ile başını döve-rek, ne olacağını, ne yapacağını, nereye gideceğini düşünüyordu. Nereye mi gidecekti? Onun gidebileceği yer var mıydı? Ne için kocasının öldüğü yere gitmiyordu? Onun gidebileceği yer, orası idi. Kocasını, sevgilisini, her şeyi orada idi. Onun mezarı başında oturur.. Onun mezarını bir türbedar gibi bekler.. Onunla geçirdiği tatlı hayatı yâdederek, hayali ile avunarak müteselli olurdu. Hayatın, nazarında ne kıymeti vardı? Ömrü ağlamakla geçecek değil miydi? Hayatın kocasının hatırasına hasretmekten.. onun mezarının başında ağlamaktan başka yapacak ne si vardı?

Genç kadın.. bu düşüncesinin tesiri altında gözlerini açtı. Uşağına, eşyaları yükletmesini, atları hazırlamasını söyledi.

Cariye, şaşırıldı; hanımının cinnet getirdiğine zahib oldu. Uşak ta, oturduğu yerde, hanımına verebilecek bir cevap bulamıyarak ızdırabla kıvrandı.

Frengis.. uyuyan kızını yere bırakarak ayağa kalktı. Gitmekte ısrar ediyordu:

— Gideceğim! Kocamın öldüğü yere gideceğim! Onu mezarından çıkarıp bir daha göreceğim. Onun mezarı başında bir kulübe yapıp, ölünceye kadar orada yaşayacağım.

Diyordu.

Kervan halkının ekserisi uyuyamıyor.. Frengisin acıklı sözlerini dinliyerek müteessir oluyordu. Kervan reisi.. o zamana kadar işin farkında değildi. Ağlıyan kadını, Frengisten başkası.. muharebede ölen diğer bir yolcunun karısı zannediyordu. Onun, ayağa kalkıp ta uşağına, hayvanları hazırlamasını söylediğini duyunca uzandığı yerden kalktı. Frengisin yanına geldi:

(Arkası var)

İstanbul Belediyesi İlanları

Hepsine 250 lira kıymet tahmin olunan Sultanahmette Tavukhane sokağında 27, 29, 31, 33, 35 No. lu ev ile ahır ankazı açık arttırmaya konulmuştur. Şartnamesi Levazım Müdürlüğünde görülebilir. İstekliler 18 lira 75 kuruşluk ilk teminat makbuz veya mektubule beraber 1/7/937 perşembe günü saat 14 de Daimî Encümende bulunmalıdırlar. (B.) (3459)

★ ★

Senelik muhammen kirası 120 lira olan Eminönünde Şehmehtem Geylânî mahallesinde Reşadiye caddesinde eski kantar binası 938 veya 939 ve 940 seneleri mayıs sonuna kadar kiraya verilmek üzere açık arttırmaya konulmuştur. Şartnamesi Levazım Müdürlüğünde görülebilir. İstekli olanlar 9 liralık ilk teminat mektup veya makbuzu ile 28/6/937 pazartesi günü saat 14 de Daimî Encümende bulunmalıdırlar. (3358)

★ ★

	Senelik muhammen kirası	İlk teminatı
Kalamışta Kalamış caddesinde deniz banyo yeri	75	5,63
Floryada yeni çarşıda 13 No. lu gazino ve bahçe.	300	22,50
Anadolu Kavağında iskele meydanı sokağında 17 No. lu dükkân.	96	7,20
Rumeli kavağında iskele civarı sokağında 7 No. lu kayıkhaneye.	18	1,35
Şehremininde Büyük Saray meydanında 64,40 metre murabbai arsa (938 mayısı sonuna kadar)	15	1,13

Yukarıda semti, senelik muhammen kiraları ile ilk teminatları yazılı olan mahaller ayrı ayrı kiraya verilmek üzere açık arttırmaya konulmuşlardır. Şartnamesi Levazım Müdürlüğünde görülebilir. İstekliler hizarlarında gösterilen ilk teminat makbuz veya mektubule beraber 28/6/937 pazartesi günü saat 14 de Daimî Encümende bulunmalıdırlar. (B.) (3316)

Asipin Kenan

Sizi soğuk algınlığından, nezleden, gripden, baş ve diş ağrılarından koruyacak en iyi ilaç budur.

İsmine dikkat buyurulması

Kütahyada demirci Mustafanın katili ölüm cezasına çarpıldı



Kütahya ağır ceza hey'eti ve demirci Mustafayı öldüren küçük Arifle nalbant Mustafa

Kütahya, (Hususî) — Bir müddet evvel demirci Mustafa isminde birini öldürmekten suçlu nalbant Mustafa ile cürüm ortağı 18 yaşında Arifin muhakemelerinin son celsesi de yapılmış ve Mustafa ölüm cezasına, Arif de yasının küçük olması yüzünden 6 sene ağır hapse mahkûm olmuşlardır.

Son celse çok heyecanlı olmuştur. İki suçlu müdafaalarını yapıp bigünah olduklarını iddia ettikten sonra hey'eti hâkime müzakereye çekilmiş, iki sa-

atlık bir görüşmeden sonra karar bildirilmiştir.

Her celsede gülerken halka bakan ve jandarma nezaretinde gelip giderken çok müsterih bir hal gösteren nalbant Mustafa ölüm cezasına çarpıldığını duyunca şaşkın bir halde hey'eti hâkimeyi elile selâmlamış, sonra bitkin bir halde sıraya çıkmıştır.

Suç ortağı Arif ise 6 sene ağır hapis kararını sakın bir şekilde karşılamıştır.

İbni Sina: Bugün Büyük Türk âliminin ölümünün 900 üncü yıldönümüdür

(Baştarafı 1 inci sayfa)

İbni Sina İslâm medeniyetinin ilim bölgesini başlı barına işgal eden bir dâhidir. Büyük Türk âlimi İbni Sina, felsefe ve tıp ile çok meşgul olmuş, her iki ilimde de yeditülâ sahibi olmuştur.

Âlimin Tıp Kanunu namındaki eseri bir çok asır tababet âleminin müracaat kitabı olmuş, ve ilaçlarının bir kısmı o devirlerin kodeksi mesabesinde kullanılmıştır. İbni Sina, şark ile garb buluşlarını karıştırmış, onları birbirine mezcetmiş ve bir ana kitab meydana getirmiştir. İbni Sina, Türk tarihinin yetiştirdiği büyüklerden biridir. O kadar büyük bir şahsiyettir ki dokuz yüz sene evvel ölüğü halde, ismi fen ve tıp dünyasında âlîma hürmetle anılmaktadır.

İbni Sina yalnız hekimlikte değil, felsefede de büyük bir şöhret kazanmıştır.

İbni Sina'nın anasının, babasının ve kendisinin doğup büyüdüğü yerler itibarıyla de Türklüğünden şüphe etmeğe imkân yoktur. Dâhî Türkün meşhur olan ismindeki (Sina) dördüncü göbek dedesinin adıdır. Onun asıl adı ve künyesi:

Ebu Ali Hüseyin bin Abdullah bin Hasan bin Ali bin Sina'dır.

Arab kaidesine göre çok uzayan sülâle adlarında birinci baba ve dedeler anılmıyarak en meşhur bir dedenin oğlu gibi gösterilir. Bu da öyle olmuştur.

İşte bugün bu büyük âlimin ruhunu tâziz etmek üzere Üniversite salonunda toplanacağız.

Sovyet Rusyada

Moskova, 20 (A.A.) — Sovyetler Birliği İlim Akademisi, İbni Sina'nın ölümünün 900 üncü yıldönümü münasebetiyle, 28 haziranda yapılmak üzere bir müsameret tertib etmiştir. Bu müsameret esnasında Prof. Yakubovski İbni Sina'nın

yaşadığı devir», Prof. Borisov «Tıp ve feylesof İbni Sina» hakkında ve Prof. Bertels de «İbni Sina ve edebiyat» mevzuu etrafında birer konferans verecektir.

Beşiktaş yangınında Bir ihtiyar kadın yandı

(Baştarafı 7 inci sayfa)

aşab, rüzgâr fazla idi. Daha fazla hareket edip seri manevra yapılmıyordu.

Tahkikata müddeiumumî muavinlerinden Remzi vaziyet etmiştir. Tahkikat bitinceye kadar yangının çıktığı Uzunca ova caddesindeki evin halkı nezaret altında ala konmuştur.

Yanan evler

Tamamen yanmış olan otuz ev şunlardır:

Torali mahallesinde Asmalı sokakta 1 numaralı Said Ömerin, 12 numaralı Eminenin, 14 numaralı Mahmudun, 16 numaralı Hanifenin, 18 numaralı Makbulenin, 20 numaralı Kerimenin, 22 numaralı Arifin, 24 numaralı Niyazinin, 26 numaralı İslâmın, 28 numaralı Kadrinin, 30 numaralı Zekiyenin, 33 numaralı yüzbaşı Selâhaddin, 34 numaralı Yusuf kaptanın, 36 numaralı Feyzinin, 38 numaralı Mustafanın, 40 numaralı Osmanın, 2 numaralı Alinin, 3 numaralı yumurtacı Musanın, 5 numaralı Senihanın, 7 numaralı Halil ve Eminenin, 9 numaralı Osmanın evleri, çeşme sokakta 3 numaralı Nedin, 2 numaralı Hasanın, 4 numaralı Ahmedin, 6 numaralı Fevzinin, 8 numaralı kömürücü Nurinin, 10 numaralı Osmanın evleri, Uzunca ova caddesinde yangının çıktığı 14 numaralı kapıcı Mehmedin, 10 numaralı İffetin, 20 numaralı Fevzinin evleridir.

Yanan evlerin yekûnu otuzdur.

Muallimlerin yaz gezintisi



İstanbul muallimleri dün Çınarcığa bir gezinti yapmışlardır. Gezinti için Akayın Basra, Şirketi Hayriyenin de 71 numaralı vapuru kiralanmıştı.

Muallimler muhtelif iskelelerden vapurlara binmişler ve Çınarcığa git-

mişlerdir. Eğlenti çok güzel geçmiş, ak şama kadar nezih bir şekilde eğlenilmiştir.

Yukarıdaki resim muallimleri gezinti vapurlarından birinin güvertesinde göstermektedir.

EDEBİYAT: Tercüme Romanlar

(Baştarafı 6 inci sayfa)

giden ve hattâ vaktile ölmüş büyük babaları ile büyük analarını o âlemin hatıra ülkesinde gören, fakat aradıkları Mavi Kuşu, yani saadeti buldum sandıkları bir anda gene kaybeden küçük Tilttil ile Mital'in efsanesini okuyup ta bu derin şiire hayran kalmamak imkânsızdır. Mavi Kuş meğer kendi evlerindeki kuşmuş. Onlar ise onu pek uzakta arıyormuşlar! İşte bu ince eser, asındaki şiir bozulmadan lisanımıza çevrilebilmiştir. Yalnız yeni bazı kelimelerin öteye beriyeye sıkıştırılması ve bazılarının şimdilik kulağa yabancı gelmesi bir sahne eseri tercümesi için fazla bir külfet ve gayri tabiiyet sayılabilir. Buna rağmen eseri dilimize çeviren Mehmed Şükrü Erdem'i son asır temaşasının bu feerik şaheserini intihabından dolayı tebrik ederiz.

Eserin bütün tablolarını dolduran masal ve hayal eşhasını burada uzun boylu anlatmağa imkân yoktur. Yalnız geenin, suyun ve okkalık ekmeğin bile birer şahıs olduklarını söylersem ötesini bu makalemde okuyun karilerim az çok tasavvur edebilirler. Esasen efsane anlatılmaz, hele sahne efsanesi... Ya oynanıyorsa gidilip görülür, yahut kitabı okunur. Benim de samimi bir münekkid dostluğu ile tavsiyem budur. Bu güzel eseri okuyun. Dünya edebiyatının nadir yazılmış bir harikasını okumuş olacaksınız. Çünkü bu neviden hiçbir fantazi, hiçbir feeri Maeterlinck'in bu piyesindeki yüksekliğe erişememiştir. Yüksek bir mütefekkir, yüksek bir şair, yüksek bir tiyatro müellifi... İşte Maeterlinck budur ve «Mavi Kuş» bu büyük dâhinin bu üç kudretini bir yere toplamış olan eserlerinin en feerik bir nümunesidir. Bu cihetten lisanımıza nakli çok değerli bir hizmet olmuştur.

Halid Fahri Ozansoy

Bina işleri İlanı

Nafia Vekâletinden:

1. — Eksiltmeye konulan iş: Ankara Müstakil Jandarma taburu mutfak, erzak anbarı, hekçi kulübesi, fosseptik ve kuyu inşaatıdır.

Keşif bedeli: 29 666.97 liradır.

2. — Eksiltme 2/7/1937 tarihinde cuma günü saat 15 de Nafia Vekâleti yapı işleri Umum Müdürlüğü eksiltme komisyonu odasında kapalı zarf usulüyle yapılacaktır.

3. — Eksiltme şartnamesi ve buna müteferri evrak 148 kuruş bedel mukabilinde Yapı İşleri Umum Müdürlüğünden alınabilir.

4. — Eksiltmeye girebilmek için taliplerin 2225 lira 3 kuruşluk muvakkat teminat vermesi ve Nafia Vekâletinden alınmış yapı müteahhitlik vesikasını haliz olması ve en aşağı on bin liralık bir işi yapmış bulunması lâzımdır.

İsteklilerin teklif mektuplarını ikinci maddede yazılı saatten bir saat evveline kadar komisyon resiliğine makbuz mukabilinde vermesi muktazidir.

Postada olacak gecikmeler kabul edilmez. (1572) (3439)

Nafia Vekâletinden:

1 — İzmir - Aydın hattı üzerinde Çambık «eski Aziziye» istasyonu civarında yapılacak varyant ile bu varyant üzerinde takriben 1100 metre tulünde bir tünelin ve yolcu binası ile umumî halâ ve Aydın istasyonunda betonarme bir geçidin inşaatı kapalı zarf usulüyle münakasaya konulmuştur.

2 — Bu işin muhammen bedeli 570.000 ve muvakkat teminatı 26550 liradır.

3 — Münakasa 7/7/937 tarihinde saat on beşte Demiryollar inşaat dairesindeki komisyon odasında yapılacaktır.

4 — Bu münakasaya aid mukavele projesi, eksiltme şartnamesi, Bayındırlık işleri genel şartnamesi, projeler ve diğer müteferri evrak 28,5 lira mukabilinde Demiryolları inşaat dairesinden verilmektedir.

5 — Münakasaya iştirak etmek isteyenler 2490 numaralı kanun mucibince ibrazına mecbur oldukları evrak ve vesikalarla 7/5/936 tarih ve 3297 numaralı Resmî Gazetede ilân edilmiş olan talimatna meye göre 937 senesi için Vekâletten verilmiş müteahhitlik vesikalarını havi zarflarını mezkûr kanunun tarifâtı dairesinde hazırlıyarak 7/7/937 tarihinde saat on dörde kadar Demiryollar inşaat dairesindeki komisyona makbuz mukabilinde vermiş olmaları lâzımdır.

«1641» «3501»

Belsoğukluğu
ve FRENGİYE yakalanmamak için
en iyi ilaç ancak
PROTEJİNDİR

Son Posta Matbaası

Neşriyat Müdürü: Selim Ragıp EMEÇ

SAHİPLERİ: A. Ekrem UŞAKLIGİLİ
S. Ragıp EMEÇ



İHTİYARLIK
Peşinizden Geliyor,
ONA KARŞI
Hazırlıklı Davranınız!

Türkiye İş Bankası

Westinghouse

Elektrik sanayiinde en şöhretli isim olan WESTINGHOUSE bu şöhretine yeni bir muvaffakiyet daha ilâve etti. Amerika hükümeti tarafından tertip edilen müsabakada WESTINGHOUSE soğuk hava dolaplarının ceryandan tasarruf ve metanetleri itibarile bütün diğer markalardan üstün olduğu resmen kabul edilmiş ve Amerika hükümeti WESTINGHOUSE fabrikasına

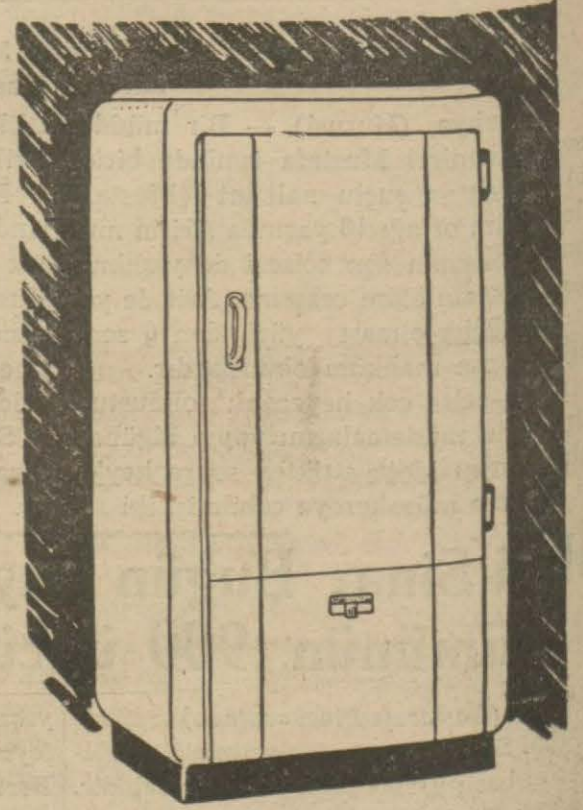
16,697 tane Soğuk Hava Dolabı

sipariş etmiştir. Soğuk hava işleri tarihinde şimdiye kadar bu derecede mühim bir sipariş vaki olmamıştır.

WESTINGHOUSE fabrikası sattığı soğuk hava dolaplarını

5 Sene Garanti

etmektedir. Bu garanti bozulan veya kırılan parçanın tamirinden ibaret olmayıp makine kısmının **kâmilten tebdilini tekeffül eder** ve bunu WESTINGHOUSE fabrikasının Türkiye Umumi mümessili bulunan Helios Müessesati deruhte etmektedir.



HELIOS MÜESSESATI

Istanbul Galata, Voyvada Caddesi 124-126-128. Tel. : 44616. P. K. 1400



Amerika hükümeti nafia nazırı Harold L. Ickes, Westinghouse Şirketi ikinci reisi A. E. Allen önünde 16.697 tane buzdolabına ait tarihi siparişi imza ederken.

WESTINGHOUSE soğuk hava dolaplarının üstünlüğüne dair Amerika hükümetince ve tasdiknamenin sureti. ("Refrigerator A.") başlıklı sütunlarda WESTINGHOUSE'un rakipleri arasında en iyi bulunan markanın verdiği neticeler yazılıdır.

Bu tasdiknameden anlaşılacağına göre WESTINGHOUSE buzdolapları diğer markaların en iyisinden yüzde on daha az ceryan sarfetmekle beraber aynı soğukluğu hasil etmek için diğer markaların en iyisi 24 saatte 11 saat (% 46,3) çalışmak mecburiyetinde iken WESTINGHOUSE'lar ancak 6 saat (% 26,64) çalışıyor.

U. S. TREASURY DEPARTMENT PROCUREMENT DIVISION BRANCH OF SUPPLY General Schedule of Supplies Certified results of tests submitted in the above contract—Bids opened February 19th.					
CAPACITIES	WESTINGHOUSE		REFRIGERATOR "A"		Average
	B.W.E.	Per. running time	B.W.E.	Per. running time	
4 cu. ft.	1.18	25.2	1.12	28.1	
5 cu. ft.	1.2	25.6	1.14	28.2	
6 cu. ft.	1.26	22.8	1.41	29.2	
7 cu. ft.	1.3	23.5	1.70	31.0	
9 cu. ft.	1.55	26.09	1.85	35.1	
	1.29	25.64	1.44	46.3	

GRİPİN

Şifa kaynağıdır



Asabi ağrılar belki geçici şeylerdir, lakin, insana dünyayı zindan ettiği gibi işinden, gücünden de alıkoyar ve hayatını zehir eder. Halbuki bir kaşe

GRİPİN

Bütün ağrıları en kısa zamanda giderir ve istirahatinizi, hayatınızın intizamını temin eder.

Sizin için en lüzumlu hayat yoldaşdır. icabında günde 3 kaşe alınabilir.

İnhisarlar U. Müdürlüğünden:

- Çamaltı tuzlasından Karadeniz sahillerine taşıracak «16000», Akdeniz sahillerine «14000» ton ki cem'an «30000» ton tuzun nakliyesi pazarlıkla eksiltmeye konulmuştur.
- Pazarlık, 22/VI/937 tarihine rastlayan Salı günü saat 11 de Kabataşta Levazım ve Mübayaat şubesindeki Alım Komisyonunda yapılacaktır.
- Şartnameler parasız olarak her gün sözü geçen şubeden alınabilir.
- İsteklilerin pazarlık için tayin edilen gün ve saatte % 7,5 güvenme paralarıyla birlikte adı geçen Komisyona gelmeleri ilân olunur. «3518»

Kadın kaç yaşında daha güzeldir?



Bu sorunun cevabını, kimseler veremiyordu. Fakat yapılan tecrübeler şu neticeyi verdi:

— Kadın her yaşta güzeldir! Yalnız, VENÜS KREMi, VENÜS PUDRASı, VENÜS RUJU, VENÜS BRİYANTİNİ, VENÜS RİMELİ, VENÜS ESANSI kullanmak şartile...

Sıkıntı ve üzüntülere, asabi baş dönmelerine, mütemadi çarpıntılara göğüs gerek vucudu harap etmek

Doğru mu? KARDOL

istimali kolay
Sinir damlası

Yalnız "iyi,"

POKER

bıçakları vardır.

Dayanıklığı ve keskinliği birer birer kontrol edildiğinden hepsi de mütesaviyen keskin ve dayanıklıdır. Şayet onlardan biri, sizi tamamen memnun edemedi ise "Poker," bilâmünakaşa değiştirecektir.



Bu YÜZDE YÜZ BİR GARANTİDİR.

KANZUK SAÇ EKSiRİ

KOMOJEN



Saçların köklerini kuvvetlendirir. Dökülmesini keser. Kepekleri tamamen giderir ve büyüme kabiliyetini artırarak saçlara yeniden hayat verir. Kokusu lâtif, kullanışı kolay bir saç eksiridir.

İNGİLİZ KANZUK ECZANESİ
BEYOĞLU - İSTANBUL

Türk Hava Kurumu

BÜYÜK PİYANGOSU

3. cü keşide 11/Temmuz/1937 dedir.

Büyük ikramiye: 45.000 liradır...

Bundan başka: 15.000, 12.000, 10.000 Liralık ikramiyelerle (20.000 ve 10.000) liralık iki adet mükâfat vardır.

DİKKAT:

Bilet alan herkes 7 Temmuz 937 günü akşamına kadar biletini değiştirmiş bulunmalıdır. Bu tarihten sonra bilet üzerindeki hakkı sakat olur.

ADEMi İKTİDAR ve BELGEVŞEKLiĞİNE KARŞI HORMOBİN

Tabletleri, Her eczanede arayınız (Posta kutusu) 1255 Hormobin Galata İstanbul